

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
«Средняя общеобразовательная школа № 16»

<p><b>«Рассмотрено»</b> Руководитель МО  /Андреева Н.И.  Протокол № <u>1</u> от <u>28</u> <u>08</u> 2020г.</p>	<p><b>«Согласовано»</b> Заместитель директора по УР МБОУ «Средняя общеобразовательная школа № 16»  /Миронова Т.Е./  «<u>28</u>» <u>08</u> 2020г.</p>	<p><b>«Утверждаю»</b> и.о. директора МБОУ «Средняя общеобразовательная школа № 16»  /Гучина Е.С./  Приказ № <u>156</u> от «<u>28</u>» <u>08</u> 2020г.</p> 
---	---	---

Рабочая программа  
учебного предмета «Литературное чтение»  
начального общего образования

Рассмотрено на заседании  
педагогического совета  
протокол № 1  
от «28» 08 2020 г.

Рабочая программа по предмету «Литературное чтение» для 1-4 класса составлена на основе:

- Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (второго поколения, 2009 г);
- «Примерных программ по учебным предметам. Начальная школа» Москва, Просвещение, 2011г, часть 1, рекомендованной МОиН РФ;
- Сборника рабочих программ УМК «Планета знаний», Москва, «Астрель», 2012 г.;
- Локального акта образовательного учреждения (Положение о разработке и утверждении рабочих программ по предметам);
- Учебного плана МБОУ «СОШ №16», а также планируемых результатов начального общего образования.

### **Место курса литературное чтение в учебном плане.**

Литературное чтение в начальной школе изучается с 1 по 4 класс. Общее число за 4 года обучения – 646, из них 45ч в 1 классе, по 136 ч (4 часа в неделю) во 2 – 3 классах и 102 ч (3ч в неделю) в 4 классе.

- Литературное чтение как учебный предмет имеет большое значение в решении задач не только обучения, но и воспитания.
- Учащиеся знакомятся с художественными произведениями, нравственный потенциал которых очень высок. Таким образом, в процессе полноценного восприятия художественного произведения формируется духовно- нравственное воспитание и развитие учащихся. Литературное чтение как вид искусства знакомит учащихся с нравственно-эстетическими ценностями своего народа и человечества и способствует формированию личностных качеств, соответствующих национальным и общечеловеческим ценностям. На уроках литературного чтения происходит развитие техники чтения, совершенствование качества чтения, особенно осмысленности. Читая и анализируя произведения, ребёнок задумывается над вечными ценностями. Огромную роль при этом играет эмоциональное восприятие произведения, которое формирует эмоциональную грамотность. Система духовно- нравственного воспитания и развития, реализуемая в рамках урока литературного чтения, формирует личностные качества человека, характеризующие его отношение к другим людям, к Родине

### **Планируемые результаты освоения учебного предмета**

## **Личностные**

*У учащихся будут сформированы:*

1. Ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности;
2. Способность к самооценке;
3. Чувство сопричастности с жизнью своего народа и Родины, осознание этнической принадлежности;
4. Представления об общих нравственных категориях (добре и зле) у разных народов, моральных нормах, нравственных и безнравственных поступках;
5. Ориентация в нравственном содержании как собственных поступков, так и поступков других людей;
6. Регулирование поведения в соответствии с познанными моральными нормами и этическими требованиями;
7. Эмпатия, понимание чувств других людей и сопереживание им, выражающееся в конкретных поступках; эстетическое чувство на основе знакомства с художественной культурой;
8. Познавательная мотивация учения;

*могут быть сформированы:*

1. Чувство понимания и любви к живой природе, бережное отношение к ней;
2. Устойчивое\*\* стремление следовать в поведении моральным нормам;
3. Толерантное отношение к представителям разных народов и конфессий.

## **Предметные**

### **Речевая и читательская деятельность**

*Учащиеся научатся:*

1. Читать (вслух и про себя) со скоростью, позволяющей осознавать (понимать) смысл прочитанного (вслух примерно 90 слов в минуту, про себя — примерно 120 слов в минуту); читать произведения разных жанров с соблюдением норм литературного произношения, правильным интонированием, использованием логических ударений и темпа речи, выражая таким образом понимание прочитанного;
2. Прогнозировать содержание произведения по его заглавию, иллюстрациям;
3. Находить ключевые слова, определять основную мысль прочитанного, выражать её своими словами;
4. Различать последовательность событий и последовательность их изложения;
5. Выделять смысловые части текста, составлять простой и сложный планы изложения текста с помощью учителя, формулировать вопросы ко всему тексту и отдельным его частям;
6. Пересказывать текст сжато, подробно, выборочно, с включением описаний, с заменой диалога повествованием, с включением рассуждений;
7. Обращаться к титульным данным, аннотациям, предисловию и послесловию; ориентироваться в мире книг по алфавитному каталогу, открытому доступу книг в детской библиотеке;
8. Составлять краткие аннотации к рекомендованным книгам; ориентироваться в справочниках, энциклопедиях, детских периодических журналах;
9. Соотносить поступки героев с нравственными нормами;
10. Ориентироваться в научно-популярном и учебном тексте, использовать полученную информацию.

*Учащиеся получают возможность научиться:*

1. Составлять личное мнение о литературном произведении, выражать его на доступном уровне в устной и письменной речи;
2. Высказывать своё суждение об эстетической и нравственной ценности художественного текста; высказывать своё отношение к героям и к авторской позиции в письменной и устной форме;
3. Создавать текст по аналогии и ответы на вопросы в письменной форме.

## **Творческая деятельность**

### ***Учащиеся научатся:***

1. Читать по ролям художественное произведение;
2. Создавать текст на основе плана;
3. Придумывать рассказы по результатам наблюдений с включением описаний, рассуждений, анализом причин происшедшего;
4. Писать (на доступном уровне) сочинение на заданную тему, отзыв о прочитанной книге, кинофильме, телевизионной передаче;
5. Участвовать в драматизации произведений, читать наизусть лирические произведения, отрывки прозаических текстов;
6. Создавать сочинения по репродукциям картин и серии иллюстраций.

### ***Учащиеся получают возможность научиться:***

1. Создавать творческий пересказ произведения или его фрагмента от имени одного из героев, придумывать продолжение истории персонажа и сюжета;
2. Создавать иллюстрации к произведениям; создавать в группе сценарии и проекты.

## **Литературоведческая пропедевтика**

### ***Учащиеся научатся:***

1. Выделять выразительные средства языка и на доступном уровне объяснять их эмоционально-смысловые значения, определять (на доступном уровне) особенности малых жанров фольклора, народных сказок, мифов, былин, стихотворений, рассказов, повестей, басен, выделять слова автора, действующих лиц, описание пейзажа, внешности героев, их поступков, бытовые описания;
2. Вводить в пересказ элементы описания, рассуждения, использовать цитирование;
3. Определять отношение автора к персонажам, рассказывать, как оно выражено;
4. Различать жанры, преимущественно путём сравнения (сказка - басня, сказка - былина, сказка - рассказ и др.);
5. Находить рифмы, примеры звукописи, образные слова и выражения, объяснять их смысл.

### ***Учащиеся получают возможность научиться:***

1. Делать элементарный анализ литературных текстов, используя некоторые понятия (фольклорная и авторская литература, структура текста, автор, герой), средства художественной выразительности (сравнение, олицетворение, метафора);
2. Создавать прозаический и поэтический текст по аналогии, используя средства художественной выразительности, включённые в конкретное произведение.

## **Метапредметные**

### **Регулятивные**

#### ***Учащиеся научатся:***

1. Планировать собственные действия и соотносить их с поставленной целью;
2. Учитывать выделенные учителем ориентиры действия при освоении нового художественного текста;
3. Выполнять учебные действия в устной и письменной форме;
4. Вносить коррективы в действие после его завершения, анализа результатов и их оценки.

#### ***Учащиеся получают возможность научиться:***

1. Ставить новые задачи для освоения художественного текста в сотрудничестве с учителем;
2. Самостоятельно оценивать правильность выполнения действия как по ходу их выполнения так и в результате проведенной работы;
3. Планировать собственную читательскую деятельность.

### ***Познавательные***

*Учащиеся научатся:*

1. Находить нужную информацию, используя словари, помещённые в учебнике (толковый, синонимический, фразеологический);
2. Выделять существенную информацию из текстов разных видов;
3. Сравнивать произведения и их героев, классифицировать произведения по заданным критериям;
4. Устанавливать причинно-следственные связи между словами, чувствами, побуждениями и поступками героев произведений; аналогии.

*Учащиеся получают возможность научиться:*

1. Осуществлять поиск необходимой информации, используя учебные пособия, фонды библиотек и Интернет; сравнивать и классифицировать жизненные явления, типы литературных произведений, героев, выбирая основания для классификации;
2. Строить логические рассуждения, включающие определение причинно-следственных связей в устной и письменной форме, в процессе анализа литературного произведения и на основании собственного жизненного опыта;
3. Работать с учебной статьёй (выделять узловые мысли, составлять план статьи).

### ***Коммуникативные***

*Учащиеся научатся:*

1. Работая в группе, учитывать мнения партнёров, отличительные от собственных;
2. Аргументировать собственную позицию и координировать её с позицией партнёров при выработке решения; точно и последовательно передавать партнёру необходимую информацию;
3. Оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь, осуществлять взаимоконтроль; владеть диалогической формой речи; корректно строить речь при решении коммуникативных задач.

*Учащиеся получают возможность научиться:*

1. Понимать относительность мнений и подходов к решению поставленной проблемы;
2. Задавать вопросы, необходимые для организации работы в группе

### **2. Содержание учебного предмета**

Рабочая программа по литературному чтению составлена на основе примерной программы начального общего образования, авторской программы Планета Знаний. Э.Э.Кац. «Литературное чтение». Программы общеобразовательных учреждений. Начальная школа. 1-4 классы. УМК «Планета Знаний»

### **Общая характеристика учебного предмета.**

- 1). Понимание литературы как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций.
- 2). Осознание значимости чтения для личного развития; формирование представлений о мире, российской истории и культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, нравственности; успешности обучения по всем учебным предметам; формирование потребности в систематическом чтении.
- 3). Понимание роли чтения, использование разных видов чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое); умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев.
- 4). Достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития, т. е. овладение техникой чтения вслух и про себя, элементарными приёмами интерпретации, анализа и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий. Умение самостоятельно выбирать

интересующую литературу; пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации.

### **Описание места учебного предмета в учебном плане**

Литературное чтение – учебный предмет из предметной области «Русский язык и литературное чтение».

Курс рассчитан на 506 часов: в 1 классе – 132 ч. (4 часа в неделю); во 2,3 классах – 136 ч. (4 часа в неделю);

В связи с изменением учебного плана, количество часов в 4 классе сократилось на 1 час (3 часа в неделю), поэтому за год – 102 часа.

## **Содержание учебного предмета**

### **1 класс (40 ч)**

#### **Страна Воображения — 16 час.**

С. Михалков «Азбука»; В Левин «Маленькая песенка о большом дожде», «Обыкновенная история»; К. Чуковский «Храбрецы»; Д. Родари «Лежебока»; В. Лифшиц «Тимоша»; И. Токмакова «Пряничные человечки»; М. Карем «Н а травке»; В. Хотомская «Аист»; Ю. Тувим «Чудеса»; Д. Самойлов «Сказка»; Б. Заходер «На Горизонтских островах»; О. Мандельштам «Телефон»; О. Дриз «Юла»; В. Лунин «Жук»; Н. Матвеева «Молчание листика». Песенки, загадки.

#### **Сказки -14 часов.**

Народные сказки о животных. «Лиса и рак»; «Лиса и тетерев»; «Лисичка-сестричка и волк»; «Конь и лиса»; «Как кролик взял койота на испуг»; «Гиена и черепаха».

Авторские сказки о животных. К. Ушинский «Лиса и козёл»; Дж. Харрис «Смоляное чучело»; Н. Заболоцкий «Как мыши скотом воевали»; Д. Биссет «Лягушка в зеркале»; А. Усачёв «Пятно»; Б. Сергуненко «Сладкая трава».

#### **Природа и мы - 10 часов.**

Г. Балл «Кружавинка»; М. Пришвин «Осеннее утро»; А. Блок «Зайчик»; Н. Рубцов «Воробей»; Л. Толстой «Орёл», «Какая бывает роса на траве»; Е. Чарушин «Как Томка научился плавать».

### **2 класс (136 ч)**

#### **Осень пришла (12 ч)**

#### **Вспомним лето (6 ч)**

С. Щипачёв «Подсолнух»; И. Суриков «Степь»; И. Соколов-Микитов «Вертушинка»; О. Дриз «Кончилось лето».

#### **Здравствуй, осень (6 ч)**

М. Пришвин «Полянка в лесу»; А. Майков «Осень»; А.Пушкин «Уж небо осенью дышало...»; К. Паустовский «Прощание с летом».

*Самостоятельное чтение.* М. Пришвин «Последние Цветы»; К. Ушинский «Пчёлы и муха»; А. Барто «Вам не нужна сорока?»; С. Аксаков «Осень»; В. Берестов «Урок листопада».

#### **Народные песни, сказки, пословицы (30 ч)**

*Песни.* Русские народные песни: «Как на тоненький ледок», «Ходит конь по бережку», «Зайка, где ты был-побывал...»; шотландская народная песня «Спляшем!»; чешские народные песни: «Разговор лягушек», «Сенокос»; английская народная песня «Дом, который построил Джек».

*Сказки народов России.* Русские сказки: «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка», «Хаврошечка», «Мальчик с пальчик», «Каша из топора»; ненецкая сказка «Кукушка»- татарская сказка «Три дочери»; мордовская сказка «Врозь — плохо, вместе — хорошо»; лезгинская сказка «Как проверяется дружба».

*Колыбельные песни разных народов.* Русская колыбельная «Берёзонька скрип, скрип...»; сербская колыбельная «Нашей Любице...»; латышская колыбельная «Спи, усни, мой медвежонок...»

*Сказки народов мира.* Индийская сказка «Золотая рыба»; иранская сказка

«Счастливым мальчик»; сербская сказка «Два ленивца»; хорватская сказка «Век живи — век учись».

*Пословицы.* О правде; о труде и лени; о дружбе; об учёбе.

*Самостоятельное чтение. Народные песни.* Русские песни: «Уж как я ль мою коровушку люблю...»; «Тень-тень, потетень...»; шведская песня «Отличные пшеничные...»; французская песня «Сюзон и мотылёк».

*Народные сказки.* Русская сказка «Снегурочка»; корейская сказка «Дружные братья»; норвежская сказка «Как мальчик к Северному ветру за своей мукой ходил».

### **Зимние картины (12 ч)**

И. Никитин «Встреча зимы» (отрывок); К. Паустовский «Первый зимний день»; С. Есенин «Пороша»; А. Пушкин «Опрятней модного паркета...»; Н. Сладков «Песенки подо льдом»; С. Маршак «Двенадцать месяцев» (отрывок).

Загадки о зиме.

*Самостоятельное чтение.* Н. Некрасов «Мороз, Красный нос» (отрывок); С. Есенин «Поёт зима, аукает...»; М. Пришвин «Птицы под снегом».

### **Авторские сказки (35 ч)**

К. Ушинский «Мена»; А. Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке»; братья Гримм «Храбрый портной», «Маленькие человечки»; И. Токмакова «Гном»; Х.К.

Андерсен «Оле-Лукойе»

ские народные песни: «Разговор лягушек», «Сенокос»; английская народная песня «Дом, который построил Джек».

*Сказки народов России.* Русские сказки: «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка», «Хаврошечка», «Мальчик с пальчик», «Каша из топора»; ненецкая сказка «Кукушка»; татарская сказка «Три дочери»; мордовская сказка «Врозь — плохо, вместе — хорошо»; лезгинская сказка «Как проверяется дружба».

*Колыбельные песни разных народов.* Русская колыбельная «Берёзонька скрип, скрип...»; сербская колыбельная «Нашей Любице...»; латышская колыбельная «Спи, усни, мой медвежонок...»

*Сказки народов мира.* Индийская сказка «Золотая рыба»; иранская сказка «Счастливым мальчик»; сербская сказка «Два ленивца»; хорватская сказка «Век живи — век учись».

*Пословицы.* О правде; о труде и лени; о дружбе; об учёбе.

*Самостоятельное чтение. Народные песни.* Русские песни: «Уж как я ль мою коровушку люблю...»; «Тень-тень, потетень...»; шведская песня «Отличные пшеничные...»; французская песня «Сюзон и мотылёк».

*Народные сказки.* Русская сказка «Снегурочка»; корейская сказка «Дружные братья»; норвежская сказка «Как мальчик к Северному ветру за своей мукой ходил».

### **Зимние картины (12 ч)**

И. Никитин «Встреча зимы» (отрывок); К. Паустовский «Первый зимний день»; С. Есенин «Пороша»; А. Пушкин «Опрятней модного паркета...»; Н. Сладков «Песенки подо льдом»; С. Маршак «Двенадцать месяцев» (отрывок).

Загадки о зиме.

*Самостоятельное чтение.* Н. Некрасов «Мороз, Красный нос» (отрывок); С. Есенин «Поёт зима, аукает...»; М. Пришвин «Птицы под снегом».

### **Авторские сказки (35 ч)**

К. Ушинский «Мена»; А. Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке»; братья Гримм «Храбрый портной», «Маленькие человечки»; И. Токмакова «Гном»; Х.К.

Андерсен «Оле-Лукойе» (главы)

А. Толстой «Золотой ключик» (главы); С. Хопп «Волшебный мелок» (главы); Н. Носов «Приключения Незнайки и его друзей» (главы); Б. Заходер (из Ю. Тувима) «Про пана Трулялинского»; Дж. Родари «Волшебный барабан»; С. Седов «Два медведя»; О. Дриз «Очень Высокий Человек».

*Самостоятельное чтение.* Дж. Крюс «Колдун в чернильнице»; Р. Киплинг «Откуда у кита такая плотка».

### **Писатели о детях и для детей (32 ч)**

Авторские колыбельные: Л. Мей «Баю-баюшки-баю...», А. Майков «Спи, дитя моё, усни...»; И. Токмакова «Как на горке — снег, снег...»; О. Дриз «Нашумелись»; А. Барто «Колыбельная», «Олень», «Снегирь»; Н. Носов «Фантазёры», «Живая шляпа»; С. Маршак «Чего боялся Петя?»; О. Кургузов «Надоело летать»; Ю. Владимиров «Чудаки»; Л. Толстой «Косточка», «Птичка»; А. Гайдар «Совість»; В. Драгунский «Друг детства»; В. Осеева «Волшебное слово»; Л. Пантелеев «Трус»; В. Железников «Рыцарь»; А. Алексин «Первый день»; С. Маршак «Друзья-товарищи».

*Самостоятельное чтение.* В. Осеева «Обидчики»; М. Зощенко «Самое главное».

### **Весеннее настроение (15 ч)**

Русские народные песни: «Идёт матушка-весна...», «Призыв весны», «Сад»; А. Плещеев «Птичка», «Весна» (отрывок); В. Вересаев «Перелётные птицы»; А. Пушкин «Только что на проталинах весенних...»; А. Толстой «Весна»; Саша Чёрный «Зелёные стихи»; Л. Милева «Синяя сказка»; О. Кургузов «Мы пишем рассказ»; Б. Заходер «Что красивей всего?».

*Самостоятельное чтение.* Народные песни «Весна-красна», «Вырастай, яблонька»; Ф. Тютчев «Зима недаром злится...»; О. Дриз «Зелёная карета»; М. Пришвин «Трясогузка».

### **3 класс (136 ч)**

#### **«Уж небо осенью дышало...» (15 ч)**

К. Паустовский «Барсучий нос», «Подарок»; М. Пришвин из книги «Дорога к другу»; И. Бунин «Листопад»; Н. Рубцов «У сгнившей лесной избушки...»

*Самостоятельное чтение.* М. Пришвин из книги «Лесная капель»; А. Фет «Осенняя роза»; А. Жигулин «Загорелась листва на берегах...»

#### **Народные сказки (15 ч)**

Русские сказки: «Семь Симеонов», «Иван — крестьянский сын и чудо-юдо»; литовская сказка «Жаба-королева»; таджикская сказка «Птица Кахна»; китайская сказка «Как юноша любимую искал».

*Самостоятельное чтение.* Русская сказка «Царевна-лягушка»; казахская сказка «Мастер Али».

#### **Поэтические страницы (6 ч)**

А. Пушкин «У лукоморья дуб зелёный...»; Ю. Мориц «Песенка про сказку»; немецкая баллада «Маленький скрипач»; Г. Сапгир «Сны».

*Самостоятельное чтение.* К. Бальмонт «У чудищ»; С. Островой «Сказки».

В. Белов «Верный и Малька», «Малька провинилась «Ещё про Мальку»; И. Тургенев «Воробей»; Н. Гарин-Эдй' хайловский «Тема и Жучка»; Л. Толстой «Прыжок».

*Самостоятельное чтение.* В. Астафьев «Белогрудка» Е. Винокуров «Со мной в одной роте».

#### **«Зимы ждала, ждала природа...» (8 ч)**

С. Есенин «Разгулялась вьюга»; А. Пушкин «В тот год осенняя погода...», «Зимнее утро», «Зимняя дорога»-Ф. Тютчев «Чародейкою зимою».

*Самостоятельное чтение.* И. Бунин «Первый снег»-А. Твардовский «Утро»; М. Пришвин из книги «Глаза земли».

#### **Авторские сказки (14 ч)**

А. Пушкин «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях»; Х.К. Андерсен «Стойкий оловянный солдатик»; Л. Толстой «Царь и рубашка».

*Самостоятельное чтение.* Х. К. Андерсен «Штопальная игла»; С. Седов «Король красуется».

#### **Басни (9 ч)**

О. Мандельштам «Муха»; Эзоп «Мухи», «Кошка и мыши»; Л. Толстой «Отец и сыновья», «Лгун»; И. Крылов «Лебедь, Щука и Рак», «Слон и Моська», «Две Бочки». Пословицы.

*Самостоятельное чтение.* Федр «Лягушка и мышь»; Л. Толстой «Комар и лев»; И.



Крылов «Мышь и Крыса».

### **Братья наши меньшие (16 ч)**

А. Чехов «Белолобый»; М. Пришвин «Лимон»; Л. Толстой «Лев и собачка»; К. Паустовский «Кот Ворюга».

*Самостоятельное чтение.* Саша Чёрный «Ослёнок»; А. Куприн «Завирайка».

### **О совести и долге (13 ч)**

Ю.Яковлев «Полосатая палка»; А.Платонов «Разноцветная бабочка»; А. Кешоков «Мне больно, мальчики»; К. Паустовский «Тёплый хлеб».

*Самостоятельное чтение.* К. Ушинский «Слепая лошадь»; Р. Сеф «Добрый человек». русские народные песни: «Жаворонушки», «Берёзонька» • А- Фет «Весенний дождь», «Рыбка»; К. Бальмонт «Золотая рыбка»; М. Пришвин «Лесная капель».

*Самостоятельное чтение.* В. Астафьев «Весенний остров»; О. Дриз «Как сделать утро волшебным».

### **И в шутку, и всерьёз (19 ч)**

Шутки-прибаутки; русская сказка «Болтливая баба»; д. Линдгрэн «Как Эмиль угодил головой в супницу»; С.Маршак «Про двух соседей», «Старуха, дверь закрой!»; }Ц. Зоценко «Великие путешественники».

*Самостоятельное чтение.* А. Усачёв «На чём держится Земля»; А. Дорофеев «Укушенные».

## **4 класс (102ч)**

### **Мифы (6 ч)**

Шумерский миф «Подвиги бога Нинурты»; древнегреческий миф «Нарцисс и Эхо»; славянские мифы.

*Самостоятельное чтение.* Древнегреческий миф «Царь Мидас».

### **Народные сказки (11 ч)**

Русские сказки: «Василиса Прекрасная», «Находчивый солдат», «Мужик и царь»; армянская сказка «Портной и царь»; итальянская сказка «Кола-рыба».

*Самостоятельное чтение.* Русская сказка «По колено ноги в золоте»; индийская сказка «Искусный ковровщик».

### **Былины (8ч)**

«Как Илья из Мурома богатырём стал»; «Илья Муромец и Соловей Разбойник»; А. Толстой «Илья Муромец».

*Самостоятельное чтение.* Н.Асеев «Илья»; былина: «На заставе богатырской».

### **Авторские сказки (15ч)**

А. Пушкин «Сказка о царе Салтане»; К. Чапек «Случай с русалками»; Р. Киплинг «Рикки-Тики-Тави»; Н. Гумилев «Маркиз де Карабас».

И.Крылов «Трудолюбивый медведь», «Ворона и лисица», «Любопытный»; Эзоп «Ворон и лисица».

*Самостоятельное чтение.* И. Крылов «Лисица и виноград»; И. Дмитриев «Рысь и кот»; А. Измайлов «Филин и чиж»; Томас де Ириарте «Утка и змея»; Циприан Годабский «Дуб и деревца».

### **Слово о родной земле (9 ч)**

Ю.Яковлев «Мама»; М.Лермонтов «Когда волнуется желтеющая нива...»; С. Есенин «С добрым утром!»; М. Пришвин «Моя родина»; И.Северянин «Запелка»; И.Никитин «Русь».

*Самостоятельное чтение.* А. Плещеев «Летние песни»; Н. Рубцов «Тихая моя родина».

### **О прошлом Родины (7ч)**

«Повесть временных лет»; А. Пушкин «Песнь о вещем Олеге»; народная историческая песнь «Сборы польского короля на Русь»; К. Рылеев «Иван Сусанин».

*Самостоятельное чтение.* Ф. Глинка «Москва».

### **Прошла по земле война (6 ч)**

А.Ахматова «Мужество»; Б. Полевой «Последний день Матвея Кузьмина»; А.

Твардовский «Рассказ танкиста».

*Самостоятельное чтение.* К. Симонов «Майор привёз мальчишку на лафете...»; А. Ахматова «Памяти друга».

**О добре и красоте (13ч)**

А. Фет «На рассвете»; И. Бунин «Густой зелёный ельник У дороги...»; Н. Некрасов «Саша»; К. Паустовский «Корзина с еловыми шишками»; А. Майков «Мать»; Х. К. Андерсен «Соловей»; А. Ахматова «Перед весной бывают дни такие...»

*Самостоятельное чтение.* С.Есенин «Черёмуха»; Б. Пастернак «Тишина».

**Мир детства (16 ч)**

Н. Некрасов «Крестьянские дети»; Л. Толстой «Детство» (главы); И. Бунин «Детство»; Марк Твен «Приключения Тома Сойера»

(глава); В. Солоухин «Ножичек с костяной ручкой»; М.Цветаева «Наши царства»; Р.Стивенсон «Страна кровати»; А. Чехов «Мальчики».

*Самостоятельное чтение.* А. Плещеев «Детство -И. Суриков «В ночном».

**Удивительные приключения (6ч)**

Р. Распэ «Приключения барона Мюнхгаузена» (главы)- Д.Свифт «Путешествие Гулливера» (отрывок).

*Самостоятельное чтение.* Т. Крюкова «Хрустальный ключ» (главы).

**Тематическое планирование с указанием основных видов учебной деятельности обучающихся по курсу «Литературное чтение».**

**3 класс. 136 ч. (4 ч.\н.)**

№ п\п	Тема урока
<b>«Уж небо осенью дышало...» ( 13\15 часов.)</b>	
1-3	К.Г. Паустовский «Барсучий нос.»
4-5	И.А. Бунин «Листопад.»

6-7	М.М. Пришвин «Хрустальный день», «Капитан – паук.» «Недосмотренные грибы.»
8	Н. Рубцов «У сгнившей лесной избушки...»
9-10	К .Г. Паустовский «Подарок.»
11-12	<b>Внеклассное чтение.</b> Осень в произведениях русских писателей.»
13	Картинная галерея. И.И. Левитан «Лесное озеро.
<b>«Народные сказки.» (12\ 14 часов. )</b>	
14-15	Народная сказка «Семь Симеонов.»( русская народная сказка)
16-17	«Иван – крестьянский сын и чудо- юдо.»( русская народная сказка)
18	<b>Внеклассное чтение.</b> Русские народные сказки.
19	Картинная галерея. В.М. Васнецов «Иван -царевич на сером волке.»
20	«Жаба-королева.» (литовская народная сказка)
21	«Птица Кахна.» ( Таджикиская народная сказка)
22-23	Китайская народная сказка «Как юноша любимую искал.»
24	<b>Внеклассное чтение</b> по теме : «Сказки народов мира.»
25	<b>Внеклассное чтение</b> по теме: «Сказки народов мира.» <b>Читательская конференция.</b>
<b>«Поэтические страницы.» (7 часов.)</b>	
26	А.С. Пушкин «У Лукоморья дуб зелёный...».
27	Ю. Мориц «Песенка про сказку.»
28	Немецкая народная баллада «Маленький скрипач.»
29	Генрих Сапгир «Сны.»
30	К.Д. Бальмонт «У чудищ.», С. Островой «Сказки...»
31	<b>Диагностическая работа</b> по теме : «Народные сказки.», «Поэтические страницы.»
32	<b>Контрольное чтение.</b>
<b>«О мужестве и любви.» (10\11 часов. )</b>	
33	В. Белов «Верный и Малька.»
34	В. Белов «Малька провинилась.»
35	В. Белов «Ещё раз про Мальку.»
36	И.С.Тургенев «Воробей.»
37-38	Н.Г. Гарин- Михайловский «Тёма и Жучка.»

39	Л.Н. Толстой «Прыжок».
40	Читальный зал. В. Астафьев «Белогрудка.»
41	<b>Внеклассное чтение</b> . Сказки В. Каверина и Е. Шварца.
42	<b>Диагностическая работа</b> по теме: «О мужестве и любви.»
<b>«Зимы ждала, ждала природа...» (8 часов.)</b>	
43	С. Есенин «Разгулялась вьюга...»
44	А.С. Пушкин «В тот год осенняя погода...»
45	А.С. Пушкин «Зимнее утро.»
46	А.С. Пушкин «Зимняя дорога.»
47	Ф.И. Тютчев «Чародейкою зимою...»
48	Картинная галерея. Н. Крылов «Зима.»
49	<b>Внеклассное чтение.</b> Зима в произведениях разных жанров.
50	<b>Диагностическая работа</b> по теме: «Зимы ждала, ждала природа...»
<b>«Авторские сказки.» (13\14 часов. )</b>	
51-52-53	А.С. Пушкин «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях.»
54-55-56	Х.К. Андерсен «Стойкий оловянный солдатик.»
57	Х.К. Андерсен «Штопальная игла.»
58	<b>Внеклассное чтение.</b> Сказки Андерсена.
59-60	Л.Н. Толстой «Царь и рубашка.»
61	Читальный зал. С. Седов «Король красуется.»
62-63	<b>Диагностическая работа</b> по теме: «Авторские сказки».
<b>«Басни.» (9 часов. )</b>	
64	О. Мандельштам «Муха.», Эзоп «Мухи.»
65	Эзоп «Кошка и мыши.»
66	Л.Н. Толстой «Отец и сыновья.», «Лгун.»
67	И.А. Крылов «Лебедь, Щука и Рак.»
68	И.А. Крылов «Слон и Моська.»
69	И.А. Крылов «Две Бочки.»
70	Пословицы. <b>Контрольное чтение.</b>
71	Читальный зал. Басни.
72	<b>Диагностическая работа</b> по теме: «Басни.»
<b>«Братья наши меньшие.» (16 часов. )</b>	

73-74	А.П. Чехов «Белолобый.»
75-76	М.М. Пришвин «Лимон.»
77	Л.Н. Толстой «Лев и собачка.»
78-79	К.Г. Паустовский «Кот-ворюга.»
80	Читальный зал. С. Чёрный «Ослёнок.»
81	А.И. Куприн «Забирайка.»
82	<b>Внеклассное чтение . Книги о животных.</b>
83-84	<b>Внеклассное чтение.</b> Литературный журнал «Братья наши меньшие.»
85	Картинная галерея. Бартоломе Мурильо «Мальчик с собакой.»
86-87	Работа с научно – популярными текстами.
88	<b>Диагностическая работа</b> по теме: «О братьях наших меньших.»
<b>«О совести и долге.» (11\13 часов.)</b>	
89-90	Ю. Яковлев «Полосатая палка.»
91-92	А. Платонов «Разноцветная бабочка.»
93	Алим Кешоков «Мне больно, мальчики.»
94-95	К Г. Паустовский «Тёплый хлеб.»
96-97	<b>Внеклассное чтение.</b> Сказки Паустовского.
98	Р. Сеф. «Добрый человек.» <b>Контрольное чтение.</b>
99	<b>Диагностическая работа</b> по теме: «О совести и долге.»
<b>«Весна пришла.» (10 часов.)</b>	
100	Народные песни. «Жаворонушки.», «Берёзонька.»
101	А.А. Фет «Весенний дождь.»
102	М.М. Пришвин «Лесная капель.»
103	К.Д. Бальмонт «Золотая рыбка.»
104	А.А. Фет «Рыбка.»
105	<b>Внеклассное чтение.</b> Народные песни.
106	Читальный зал. В. Астафьев «Весенний остров.»
107	Читальный зал. Овсей Дриз «Как сделать утро волшебным.»
108	Научно-популярные тексты.
109	<b>Диагностическая работа</b> по теме: «Весна пришла.»
<b>«И в шутку, и всерьёз.» (19 часов.)</b>	

110	Шутки-прибаутки.
111-112	Русская народная сказка «Болтливая баба.»
123-1114	А. Линдгрэн «Как Эмиль угодил головой в супницу.»
115-116	<b>Внеклассное чтение.</b> А. Линдгрэн.
117	С. Маршак «Про двух соседей.»
118	С. Маршак «Старуха, дверь закрой!»
119-120-121	М. Зощенко «Великие путешественники.»
122	Картинная галерея. З. Серебрякова «За обедом.»
123	<b>Контрольное чтение.</b>
124	<b>Диагностическая работа</b> по теме: «И в шутку, и всерьёз.»
125	Читальный зал. А Усачёв «На чём держится Земля.»
126-127	Читальный зал. А. Дорофеев «Укушенные.»
128	КВН. Что читать летом.
	Резерв: 8 ч.                      Итого:136 ч.

№п/п	Количество проверочных работ	
1	Диагностическая работа	9
2	Контрольное чтение	2

**Тематическое планирование с указанием основных видов учебной деятельности обучающихся по курсу «Литературное чтение»  
4 класс. 102ч. (3ч./н.)**

№ п/п	Тема урока
<b>Мифы ( 6 часов)</b>	
1.	Мифы. Шумерские мифы. Подвиги бога Нинурта.
2.	Древнегреческие мифы. Нарцисс и Эхо
3.	Славянские мифы. Колыбельная песня
4.	Поэтические приемы, пришедшие из мифов. А.В.Кольцов «Урожай»
5.	Читальный зал. Древнегреческий миф «Царь Мидас»
6	Проверочная и диагностическая работа №1.
<b>НАРОДНЫЕ СКАЗКИ ( 10 ЧАСОВ)</b>	
7	Народные сказки. Русская народная сказка. Василиса Прекрасная
8	Русская народная сказка. Василиса Прекрасная
9	Русская народная сказка. Находчивый солдат
10	Русская народная сказка. Мужик и царь
11	Армянская народная сказка. Портной и царь.
12	Итальянская народная сказка. Кола-рыба
13	Итальянская народная сказка. Кола-рыба
14	Внеклассное чтение. Сказки народов мира.
15	Русская народная сказка «По колено ноги в золоте»
16	Читальный зал. Индийская сказка «Искусный ковровщик»
<b>БЫЛИНЫ ( 9 ЧАСОВ)</b>	
17	Былины.» Как Илья из Мурома богатырем стал».

18	«Как Илья из Муромы богатырём стал»
19	Былины. «Илья Муромец и Соловей Разбойник».
20	Былины. «Илья Муромец и Соловей Разбойник».
21	Былины. «Илья Муромец и Соловей Разбойник».
22	Внеклассное чтение. Былины о русских богатырях
23	А.К. Толстой. «Илья Муромец».
24	Развитие речи. Картинная галерея: В.М. Васнецов «Богатыри»
25	Читальный зал. Н. Асеев. «Илья», «На заставе богатырской»
26	Проверочная и диагностическая работа № 2.
<b>АВТОРСКИЕ СКАЗКИ ( 14 ЧАСОВ)</b>	
27	А.С. Пушкин «Сказка о царе Салтане.....»
28	А.С. Пушкин «Сказка о царе Салтане.....»
29	А.С. Пушкин «Сказка о царе Салтане.....»
30	Картинная галерея. М. А. Врубель «Царевна-Лебедь».
31	Внеклассное чтение. Сказки В.Гауфа.
32	Н.С. Гумилев «Маркиз де Карабас»
33	К Чапек «Случай с русалками»
34	Внеклассное чтение. К.Чапек «Сказки».
35	Р. Киплинг «Рикки-Тикки-Тави»
36	Р. Киплинг «Рикки-Тикки-Тави».
37	Р. Киплинг «Рикки-Тикки-Тави».
38	Р. Киплинг «Рикки-Тикки-Тави».



39	Читальный зал. О. Кургузов «Телевизионные макароны». С. Седов «Король женится»
40	Проверочная и диагностическая работа
<b>БАСНИ (6 ЧАСОВ)</b>	
41	И.А. Крылов «Трудолюбивый медведь»
42	Эзоп «Ворон и Лисица» Научно-популярная статья «Кумушка лиса».
43	И.А. Крылов «Ворона и Лисица».
44	Читальный зал. И.А. Крылов «Лисица и виноград». И.И. Дмитриев «Рысь и крот»
45	А.Е. Измайлов «Филин и Чиж». Томас де Ирнарте «Утка и змея»
46	Внеклассное чтение. Басни. Проверочная и диагностическая работа № 4.
<b>СЛОВО О РОДНОЙ ЗЕМЛЕ ( 8 ЧАСА)</b>	
47	Ю. Яковлев «Мама».
49	М.Ю. Лермонтов «Когда волнуется желтеющая нива»
50	С.А. Есенин «С добрым утром».
51	М.М. Пришвин «Моя родина»
52	Лирические произведения. И. Северянин «Записка».
53	И.С. Никитин «Русь»
54	Читальный зал. А.Н. Плещеев «Летние песни». Н. Рубцов «Тихая моя Родина». Обобщение по теме «Слово о родной земле»
55	Проверочная и диагностическая работа № 5.
<b>О ПРОШЛОМ РОДИНЫ ( 6 ЧАСА)</b>	
56	«Повесть временных лет». А.С. Пушкин «Песнь о вещем Олеге»
57	А.С. Пушкин «Песнь о вещем Олеге»

58	Народные исторические песни «Сборы польского короля на Русь»
59	К. Ф. Рылеев «Иван Сусанин».
60	Р.р. Картинная галерея: В.В. Маторин «Дмитрий Донской»,
61	Читальный зал. Ф.Н. Глинка «Москва». Обобщение по теме «О прошлом Родины»
<b>ПРОШЛА НА ЗЕМЛЕ ВОЙНА (6 ЧАСОВ)</b>	
62	А.А. Ахматова «Мужество»
63	Б. Полевой «Последний день Матвея Кузьмина».
64	Б. Полевой «Последний день Матвея Кузьмина»
65	А. Т. Твардовский «Рассказ танкиста»
66	Читальный зал. К. Симонов «Майор привез мальчишку на лафете...». А. Ахматова «Памяти друга»
67	Внеклассное чтение. Стихотворения посвященные ВОВ. Обобщение по теме «Прошла по земле война».
<b>О ДОБРЕ И КРАСОТЕ ( 14 ЧАСОВ)</b>	
68	А.А. Фет «На рассвете».
69	И.А. Бунин «Густой зеленый ельник у дороги...»
70	Н.А. Некрасов. Отрывок из поэмы «Саша».
71	К.Г. Паустовский «Корзина с еловыми шишками».
72	К.Г. Паустовский «Корзина с еловыми шишками».
73	А.Н. Майков «Мать»
74	Х.К. Андерсен «Соловей».
75	Х.К. Андерсен «Соловей».
76	Х.К. Андерсен «Соловей». Научно-популярная статья «Соловьи».

77	Внеклассное чтение. Х.К.Андерсен «Снежная королева». А.А. Ахматова. «Перед весной бывают дни такие...».
78	Р.р. Картинная галерея: И.И. Шишкин «Рожь»
79	Читальный зал. С. Есенин «Черемуха». Б. Пастернак «Тишина». А. Блок «Летний вечер».
80	Проверочная и диагностическая работа № 6.
<b>МИР ДЕТСТВА (8 ЧАСОВ)</b>	
81	Н.А. Некрасов «Крестьянские дети»
82	Н.А. Некрасов «Крестьянские дети»
83	Л.Н. Толстой «Мама», «Детство».
84	Л.Н. Толстой «Мама», «Детство».
85	И.А. Бунин «Детство»
86	Марк Твен «Великолепный маляр».
87	Марк Твен «Великолепный маляр».
88	Внеклассное чтение. М. Твен «Приключения Тома Сойера
89	В.А. Солоухин «Ножичек с костяной ручкой»
90	В.А. Солоухин «Ножичек с костяной ручкой»
91	М.И. Цветаева «Наши царства».
92	Р.Л. Стивенсон «Страна кровати»
93	А.П. Чехов «Мальчики».
94	А.П. Чехов «Мальчики».
95	Читальный зал. А.Н. Плещеев «Детство». И.З. Суриков «В ночном».
96	Обобщение по теме «Мир детства». Проверочная работа № 7.
<b>УДИВИТЕЛЬНЫЕ ПРИКЛЮЧЕНИЯ (6 ЧАСОВ)</b>	

97	Р.Э. Распе «Самый правдивый человек на земле» (из книги «Приключения барона Мюнхгаузена»: «Искры из глаз», «Необыкновенный олень», «Верхом на ядре», «За волосы»)
98	Д. Свифт «Путешествие в Лилипутию»
99	Д. Свифт «Путешествие в Лилипутию»
100	Читальный зал. Т. Крюкова «Хрустальный ключ».
101	Контрольное чтение
102	Обобщение по теме «Удивительные приключения». Итоговая проверочная работа.
	ИТОГО: 102 часа

<b>№п/п</b>	<b>Количество проверочных работ</b>	
1	Проверочная и диагностическая работа	8
2	Контрольное чтение	1