

Администрация муниципального образования «Город Саратов»  
Администрация Заводского района муниципального образования «Город  
Саратов»  
**МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ**  
**«СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА № 16»**

**«РАССМОТРЕНО»**

Руководитель МО  
/Е.М.Стыщенкова/  
Протокол № \_\_\_\_\_  
«\_\_» \_\_\_\_\_ 2024

**«СОГЛАСОВАНО»**

Заместитель директора по ВР  
МАОУ «СОШ №16»  
/С.А.Конюкова/  
«\_\_» \_\_\_\_\_ 2024

**«УТВЕРЖДЕНО»**

Директор МАОУ «СОШ №16»  
/Е.С.Гунина /  
Приказ № 467 от \_\_\_\_\_  
«03» \_\_\_\_\_ 2024



**Программа**  
**работы по преодолению нарушений**  
**устной и письменной речи**  
**1-4 классов**

МАОУ «СОШ № 16 »  
на 2024 – 2025 учебный год

учитель-логопед Коносова А.Х.

Рассмотрено на заседании  
педагогического совета  
МАОУ «СОШ № 16»  
протокол № 8 от 02.12. 2024 года.

## **Пояснительная записка**

Данная Рабочая программа по логопедии представляет собой коррекционно-развивающую систему в соответствии с ФГОС НОО и направлена на предупреждение, оказание комплексной помощи и своевременное преодоление нарушений устной и письменной речи у обучающихся начальных 1-4 классов, а также способствует усвоению общеобразовательных программ по родному русскому языку.

### **Программа составлена в соответствии с:**

-Федеральным законом от 29.12.2012 N 273-ФЗ (ред. от 29.07.2017) "Об образовании в Российской Федерации";

-инструктивным письмом Минобразования России от 14 декабря 2000 г. № 2 « Об организации работы логопедического пункта общеобразовательного учреждения»;

-инструктивно-методическим письмом «О работе учителя-логопеда при общеобразовательной школе» / Под ред. А.В. Ястребовой, Т.Б. Бессоновой. М.,1996г.;

- профессиональным стандартом «Педагог-дефектолог» (приказ Минтруда России от 13 марта 2023 г. № 136н);

- приказом Министерства образования и науки РФ от 18 мая 2023 г. № 372 «Об утверждении федеральной образовательной программы начального общего образования»;

- Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 24.11.2015 № 81 «О внесении изменений № 3 в СанПиН 2.4.2.2821 – 10 «Санитарно–эпидемиологические требования к условиям и организации обучения, содержания в общеобразовательных организациях» (Зарегистрировано в Минюсте России 18.12.2015 № 40154);

- Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 10.07.2015 № 26 «об утверждении СанПиН 2.4.2.3286-15 «Санитарно–эпидемиологические требования к условиям и организации обучения и воспитания в организациях, осуществляющих образовательную деятельность по адаптированным основным общеобразовательным программам для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья»;

- Распоряжением Минпросвещения России от 06.08.2020 N Р-75 "Об утверждении примерного Положения об оказании логопедической помощи в организациях, осуществляющих образовательную деятельность";

- учебным планом на 2024/2025 год, расписанием учебных занятий, годового календарного графика утвержденного приказом МАОУ «СОШ № 16».

- инструкцией учителя – логопеда МАОУ «СОШ № 16»;

- уставом МАОУ «СОШ № 16».

### **Основой программы являются научно - методические разработки и рекомендации логопедов практиков:**

- «Коррекция устной и письменной речи учащихся начальных классов» Л.Н. Ефименковой. 2021;

- «Коррекция нарушений речи у учащихся общеобразовательной школы»: практическое пособие для логопедов А. В. Ястребовой, 2005;

- «Дисграфия, дислексия: технология преодоления»: практическое пособие для логопедов И. Н. Садовниковой, 2017г.;

- «Нарушение чтения и пути их коррекции у младших школьников»: учебное пособие Л.И. Лалаевой, 2019г.;

- «Логопедическая работа по преодолению нарушений чтения и письма у младших школьников»: учебное пособие О.А. Величенковой и М.Н. Русецкой, 2021г.;

- «Школьный логопункт. Документация, планирование и организация коррекционной работы» Е. В. Мазанова, 2020г.;

- «Коррекция оптической дисграфии». Конспекты занятий для логопедов/ Е.В. Мазанова, 2019г.;

- «Коррекция акустической дисграфии». Конспекты занятий для логопедов/ Е.В. Мазанова, 2019г.;

- «Коррекция дисграфии на почве языкового анализа и синтеза». Конспекты занятий для логопедов/ Е.В. Мазанова, 2019г.;
- «Коррекция аграмматической дисграфии». Конспекты занятий для логопедов/ Е.В. Мазанова, 2019г.;
- Комплекс упражнений для работы учителей- логопедов с младшими школьниками по предупреждению и коррекции недостатков чтения и письма «Обучаем читать и писать без ошибок» А.В. Ястребовой, Т. П. Бессоновой, 2018 г.;
- «Коррекция письменной речи у школьников». З.И.Бекшиева, 2009г.;
- «Методика преподавания русского языка в начальной школе» Костин Н.А., 2022г.;
- «Система упражнений по коррекции письма и чтения детей с ОНР» Практическое пособие для логопедов. Л.Г.Кобзаревой Л.Г., М.П.Резуновой, Г.Н.Юшиной, Воронеж, ЧП Лакоценин С.С. 2006 г., а также в соответствии с рядом разделов программ предметной области филология в начальной школе (система учебников «Школа-России»).

### **Планируемые результаты освоения Программы.**

**Цель:** коррекция нарушений устной и письменной речи, помощь в успешном освоении программы по русскому языку и литературному чтению, обучающимся 1-4 классов.

**В процессе реализации программы решаются следующие задачи:**

- выявление и своевременное предупреждение нарушений устной и письменной речи;
- развитие пространственно- временных представлений;
- развитие артикуляционных навыков, формирование правильного звукопроизношения, речевого дыхания, мелкой моторики и фонематических процессов;
- совершенствование лексико-грамматической стороны, связной речи (диалогической и монологической речи на основе уточнения и обогащения различных форм речевой практики);
- формирование умения различать на слух, в произношении и на письме смешиваемые звуки;
- актуализация связи звука и буквы;
- развитие звуко-слоговой структуры слова, языкового анализа и синтеза;
- закрепление умения самостоятельно писать слуховые, зрительные диктанты, изложения, сочинения;
- формирование личностных, регулятивных, познавательных и коммуникативных универсальных учебных действий как основы умения учиться в соответствии с требованиям ФГОС НОО;
- осуществление преемственности в работе с родителями обучающихся, специалистами школы, классными руководителями.

### **Метапредметные и предметные результаты освоения Программы.**

Реализация программы «Коррекция устной и письменной речи обучающихся 1-4 классов» обеспечивает достижение учениками начальной школы следующих метапредметных и предметных результатов.

#### **Метапредметные результаты:**

- 1) овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления;
- 2) освоение способами решения проблем творческого и поискового характера;
- 3) формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- 4) формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;
- 5) использование знаково-символических средств представления информации о книгах;

6) активное использование речевых средств для решения коммуникативных и познавательных задач;

7) использование различных способов поиска учебной информации в справочниках, словарях, энциклопедиях и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами;

8) овладение навыками смыслового чтения текстов в соответствии с целями и задачами, осознанного построения речевого высказывания;

9) овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления причинно-следственных связей, построения рассуждений;

10) готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать различные точки зрения и право каждого иметь и излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;

11) умение договариваться о распределении ролей в совместной деятельности, осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, общей цели и путей ее достижения, осмысливать собственное поведение и поведение окружающих;

12) готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учета интересов сторон и сотрудничества;

13) умение использовать язык с целью поиска необходимой информации в различных источниках для решения учебных задач;

14) способность ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения;

15) умение выбирать адекватные языковые средства для успешного решения коммуникативных задач (диалог, устные монологические высказывания, письменные тексты) с учетом особенностей разных видов речи, ситуаций общения;

16) понимание необходимости ориентироваться на позицию партнера, учитывать различные мнения и координировать различные позиции в сотрудничестве с целью успешного участия в диалоге;

17) стремление к более точному выражению собственного мнения и позиции; умение задавать вопросы.

#### **Предметные результаты:**

1) Формирование речевой деятельности обучающихся 1-4 классов, профилактика вторичных речезыковых расстройств.

2) Развитие устной и письменной речи. Формирование и развитие различных видов устной речи (*разговорно-диалогической, описательно-повествовательной*) на основе обогащения знаний об окружающей действительности, развития познавательной деятельности (*предметно-практического, наглядно-образного, словесно-логического мышления*).

3) Формирование языковых обобщений и правильного использования языковых средств в процессе общения, учебной деятельности.

4) Формирование, развитие и обогащение лексического строя речи, уточнение значений слов, развитие лексической системности, формирование семантических полей.

5) Развитие и совершенствование грамматического оформления речи путем овладения продуктивными и непродуктивными способами словоизменения и словообразования, связью слов в предложении, моделями различных синтаксических конструкций предложений.

6) Развитие связной речи, соответствующей законам логики, грамматики, композиции, выполняющей коммуникативную функцию: формирование умения планировать собственное связанное высказывание; анализировать неречевую ситуацию, выявлять причинно-следственные, пространственные, временные и другие семантические отношения; самостоятельно определять и адекватно использовать языковые средства оформления связного высказывания в соответствии с коммуникативной установкой и задачами коммуникации.

7) Овладение разными формами связной речи (диалогическая и монологическая), видами (устная и письменная) и типами или стилями (повествование, описание, рассуждение).

8) Овладение начальными представлениями о нормах русского литературного языка (орфоэпических, лексических, грамматических) и правил речевого этикета.

9) Умение применять орфографические правила и правила постановки знаков препинания (в объеме изученного) при записи собственных и предложенных текстов.

10) Способность контролировать свои действия, проверять написанное.

11) Умение (в объеме изученного) находить, сравнивать, классифицировать, характеризовать такие языковые единицы, как звук, буква, часть слова, часть речи, член предложения, простое предложение и т.д.

### **Психолого-педагогическая характеристика обучающихся младших классов с нарушениями речи.**

Особенностью логопедической работы в МАОУ «СОШ № 16» является неоднородность речевых нарушений обучающихся, а так же вариативность их индивидуально - психологических особенностей.

Среди дефектов устной и письменной речи можно выделить следующие:

**Фонетическое недоразвитие речи (ФНР)** – это нарушение звукопроизношения при нормальном физическом и фонематическом слухе и нормальном строении речевого аппарата. Может наблюдаться расстройство отдельного звука или нескольких звуков одновременно.

**Фонетико-фонематическое недоразвитие (ФФНР)** - несформированность звуковой стороны речи, характеризующаяся фонетическими и фонематическими дефектами. Главным определяющим признаком ФФНР является незавершенность формирования процессов произношения и восприятия фонем, близких по акустико-артикуляционными характеристикам.

**Общее недоразвитие речи (ОНР)** – несформированность звуковой и смысловой сторон речи, выражающаяся в грубом или остаточном недоразвитии лексико-грамматических, фонетико-фонематических процессов и связной речи.

**Невыраженное общее недоразвитие речи** - незначительные нарушения всех компонентов речи: звукопроизношения, слоговой структуры речи, фонематических процессов, лексико - грамматического строя. Недостаточная внятность, выразительность, несколько вялая артикуляция и нечеткая дикция оставляют впечатление общей смазанности речи. Незаконченность формирования звуко-слоговой структуры, смешение звуков характеризуют недостаточный уровень дифференцированного восприятия фонем. Ограниченность речевых средств, неточное употребление отдельных слов наиболее ярко прослеживаются в самостоятельных рассказах по отдельным сюжетным картинкам и по серии сюжетных картинок.

Наличие у школьников даже слабо выраженных отклонений в фонематическом и лексико-грамматическом развитии является серьезным препятствием в усвоении программы общеобразовательной школы. Эти отклонения даже при известной сглаженности проявлений приводят к тому, что дети испытывают большие трудности в овладении чтением и письмом, ведущие к стойкой неуспеваемости по родному языку и другим предметам.

Когда обучающиеся начинают читать и писать, у них, как правило, появляются **нарушения чтения и письма (дисграфия, дислексия, дизорфография)**, которые являются вторичным проявлением недостаточной сформированности устной речи (ФНР, ФФНР, ОНР, НВОНР).

**Дисграфия** – частичное расстройство процесса письма, связанное с недостаточной сформированностью (или распадом) психических функций, участвующих в реализации и контроле письменной речи. Дисграфия проявляется стойкими, типичными и

повторяющимися ошибками на письме, которые не исчезают самостоятельно, без целенаправленного обучения.

Выделяет следующие *формы дисграфии*:

- артикуляторно-акустическая;
- дисграфия, обусловленная нарушением фонемного распознавания;
- дисграфия, обусловленная нарушением языкового анализа синтеза;
- аграмматическая;
- оптическая.

В основе данной классификации лежит несформированность определенных операций процесса письма.

**Дислексия** – парциальное расстройство навыков чтения, вызванное недостаточной сформированностью (либо распадом) психических функций, участвующих в осуществлении процесса чтения. Основными признаками дислексии являются стойкость, типичность и повторяемость ошибок при чтении (смещения и замены звуков, побуквенное чтение, искажение слоговой структуры слова, аграмматизмы, нарушение осмысления прочитанного).

**Дизорфография** – это специфическое нарушение орфографического навыка письма у обучающихся с сохранным интеллектом и устной речью. Для обучающихся с дизорфографией основную трудность вызывает решение орфографической задачи: им трудно увидеть "опасное место" в слове, сложно подобрать проверочное слово, хорошо выучив правило, ребёнок не может применить его на письме.

## **Содержание Программы**

### **«Коррекция нарушений устной и письменной речи».**

#### **Общая характеристика учебного курса**

Данная Программа – подводит обучающихся младших классов к осознанию цели и ситуации речевого общения, адекватному восприятию устной и письменной речи, пониманию информации разной модальности, содержащейся в предъявляемом тексте, а также передачи его содержания по вопросам и самостоятельно.

Содержание Программы «Коррекция нарушений устной и письменной речи» является базой для усвоения общих языковых и речевых закономерностей в начальной школе, и представляет собой значимое звено в системе непрерывного изучения родного языка.

**Специфика Программы** заключается в её тесной взаимосвязи со всеми учебными предметами, особенно с русским языком и литературным чтением. Эти два предмета представляют собой единую образовательную область, в которой изучение русского языка сочетается с обучением чтению и первоначальным литературным образованием.

#### **Направления работы учителя-логопеда по программе:**

✓ Диагностическая работа обеспечивает своевременное выявление обучающихся, нуждающихся в логопедической помощи. Проведение их комплексного обследования и подготовку рекомендаций по оказанию им помощи в условиях логопедического сопровождения на базе МАОУ «СОШ № 16».

✓ Коррекционно – развивающая работа обеспечивает своевременную помощь и коррекцию недостатков устной и письменной речи, способствует формированию универсальных учебных действий (личностных, познавательных, коммуникативных) у обучающихся.

✓ Консультативная работа. Обеспечивает непрерывность специального сопровождения учащихся по вопросам оказания логопедической помощи.

✓ Информационно – просветительская работа направлена на разъяснительную деятельность по вопросам, связанных с особенностями логопедической работы для учащихся; со всеми участниками образовательного процесса – обучающимися, их родителями (законными представителями), учителями начальных классов.

### **Формы организации деятельности обучающихся.**

*Форма организации обучения – групповая и индивидуальная.*

Обязательные индивидуальные и групповые коррекционные занятия проводятся не с целым классом, а с одним учащимся или группой.

Занятия проводятся во внеурочное время.

Сроки коррекционной работы определяются степенью тяжести нарушения речи, комплектование групп - схожестью нарушений речевого развития, уровня психического развития и возрастным критерием.

#### **Групповые занятия.**

Периодичность групповых занятий – 2 раза в неделю с каждой группой, 35 минут для обучающихся 1-2 класса, 40 минут для обучающихся 3-4 класса.

Групповые занятия позволяют эффективно решать те задачи развития речи и коррекции ее недостатков, которые являются приоритетными для всех или большинства воспитанников группы. Данный вид занятий формирует у них умение войти в общий темп работы, следовать общим инструкциям, ориентироваться на лучшие образцы речи. При планировании и проведении групповых логопедических занятий необходимо:

- определить тему и цели занятия;
  - выделить предметный и глагольный словарь, словарь признаков, которые дети должны усвоить в активной речи;
  - отобрать лексический материал с учетом темы и цели занятия, этапа коррекционного обучения, индивидуального подхода к речевым и психическим возможностям детей, при этом допускается ненормативное фонетическое оформление части речевого материала;
  - обеспечить постепенное усложнение речевых и речемыслительных заданий;
  - при отборе программного материала нужно учитывать потенциальные возможности для развития мыслительной деятельности;
- включить в занятия регулярное повторение усвоенного речевого материала.
- Во время проведения групповых занятий обязательными являются физкультминутки, гимнастики для глаз.

#### **Индивидуальные занятия.**

Периодичность проведения индивидуальных занятий 2-3 раза в неделю, продолжительность 15-20 мин.

Частота проведения индивидуальных занятий определяется характером и степенью выраженности речевого нарушения, возрастом и индивидуальными психофизическими особенностями детей.

Основной целью проведения индивидуальных занятий, является развитие речи, коррекция и профилактика ее нарушений. Правильная организация индивидуальных занятий позволяет устранить или смягчить как речевые, так и психологические нарушения. Основная задача индивидуальных занятий заключается в первоначальном формировании звуковой стороны речи, что включает в себя комплекс подготовительных артикуляционных упражнений, развитие правильного речевого дыхания, коррекцию произношения дефектных звуков, слоговой структуры слова, развитие фонематического слуха и формирование фонематического восприятия.

#### **Основные требования к индивидуальным занятиям согласно рабочей программе.**

При проведении индивидуальных занятий необходимо:

- сформулировать тему и цели занятия;
- продумать этапы занятия, их связь друг с другом;
- планировать постепенное усложнение речевого материала занятия;
- осуществлять дифференциальный подход к каждому ребенку с учетом структуры речевого дефекта, возрастных и индивидуальных особенностей;

- формулировать инструкции кратко и четко;
- использовать разнообразный и красочный наглядный материал;
- уметь создавать положительный эмоциональный фон занятия.

### **Виды и формы контроля**

В начале учебного года первые 2 недели (с 1 по 15 сентября) проводится обследование обучающихся начальной школы. Необходимо отметить, что у первоклассников исследуется только устная речь, а со 2-4 классы письменная. По его результатам, которые доводятся до сведения администрации МАОУ «СОШ № 16.», выделяются обучающиеся нуждающиеся в логопедической помощи, а в последующем комплектуются группы. В дальнейшем проводится углубленная первичная диагностика речи обучающихся, зачисленных на логопедические занятия.

За основу диагностики устной речи взята методика Фотековой Т.А., предложенная автором для обследования речевой сферы, состоящая из 6 речевых проб.

Для обследования письма и чтения обучающихся, применяется диагностика с использованием методики Иншаковой О.Б.

Исходя из результатов обследования, планируется дальнейшая коррекционная работа. Логопедическая работа должна начинаться как можно раньше, быть четко спланирована и организована, должна носить не только коррекционный, но и предупреждающий вторичные дефекты характер.

Для отслеживания результатов коррекционной работы проводится текущий и тематический контроль, а в конце итоговая диагностика (по Фотековой Т.А. и Иншаковой О.Б.).

Текущий контроль осуществляется практически на каждом занятии: устный опрос в начале и конце: в процессе выполнения заданий, рефлексия (самооценка обучающимися своей деятельности).

Целью тематического контроля является проверка усвоения материала по каждой крупной теме. Используется устный опрос, задания.

Итоговая диагностика проводится в конце учебного года с 15 -31 мая. Она предназначена для проверки усвоения предметных результатов и используется при составлении мониторинга.

Формы итогового контроля: списывание, диктант, карточки с заданиями, анализ итоговых классных работ по русскому языку.

Результативность работы определяется по итогам сравнительного анализа данных первичной и итоговой диагностики.

Любое положительное изменение в состоянии сформированности навыка письма обучающихся, совершенствование эмоционально-волевой сферы в процессе письма и улучшение таких качеств личности, как способности к самостоятельности организации своей деятельности, способности осуществлять контроль над собственным письмом, умения использовать полученные навыки и знания в новых условиях, фиксируется как успешность в обучении.

### **Критерии оценивания различных видов работ:**

Программа предполагает безоценочную систему проведения занятий.

**Возрастной состав групп:** 1 -4 класс МАОУ «СОШ № 16»

Весь материал, представленный в программе рассчитан на 4 года обучения и составлен с учётом возрастных особенностей обучающихся.

### **Содержание программы по этапам.**

Содержание коррекционной работы условно делится на несколько этапов.

#### **Подготовительный этап**

**Цель:** развитие и совершенствование сенсомоторных функций, психологических предпосылок и коммуникативной готовности к обучению.

### **Основной этап**

Коррекционная работа ведется в трех основных направлениях:

1. На фонетическом уровне;
2. На лексико - грамматическом уровне;
3. На синтаксическом уровне.

#### **1. Коррекционная работа на фонетическом уровне:**

- коррекция дефектов произношения;
- формирование полноценных фонетических представлений на базе развития фонематического восприятия, совершенствование звуковых обобщений в процессе упражнений в звуковом анализе и синтезе.

#### **2. Коррекционная работа на лексико-грамматическом уровне:**

Уточнение значений имеющихся в словарном запасе детей слов; дальнейшее обогащение словарного запаса путем накопления новых слов, относящихся к различным частям речи, формирования представлений о морфологических элементах слова, навыков морфемного анализа и синтеза слов.

#### **3. Коррекционная работа на синтаксическом уровне:**

Уточнение, развитие, совершенствование грамматического оформления речи путем овладения моделями различных синтаксических конструкций. Развитие навыков самостоятельного высказывания, путем установления последовательности высказывания, отбора языковых средств, совершенствования навыка строить и перестраивать предложения по заданным образцам.

### **Содержание программы по курсам**

Особенности речевого развития обучающихся начальных классов с речевыми нарушениями определяют необходимость выделить в коррекционном курсе разделы, направленные на формирование и совершенствование всех компонентов языковой системы.

Содержание программы представлено следующими курсами:

«Развитие речи и профилактика нарушений чтения и письма у обучающихся 1 классов с речевыми нарушениями (ОНР, ФНР, ФФНР)»

«Коррекция звукопроизношения для обучающихся 1- 4-х классов»

«Коррекция артикуляторно-акустической дисграфии»

«Коррекция акустической дисграфии»

«Коррекция дисграфии на почве языкового анализа и синтеза»

«Коррекция аграмматической дисграфии»

«Коррекция оптической дисграфии»

**Содержание коррекционного курса «Развитие речи и профилактика нарушений чтения и письма у обучающихся 1 классов с речевыми нарушениями (ОНР, ФНР, ФФНР)»**

#### **Цель курса:**

Предупреждение неуспеваемости, обусловленной нарушениями устной и письменной речи. Подготовка к обучению грамоте.

#### **Задачи:**

- дать понятие о слове и предложении;
- обобщить сведения по звукобуквенному составу языка;
- уяснить смысловозначительную роль фонемы;
- учить проводить звукобуквенный анализ слов с установлением соответствия между звуками и буквами;
- закрепить навыки деления слов на слоги, опираясь на знания о слогообразующей роли гласных букв;

- уточнить значение предлогов, научить правильно пользоваться ими в речи.

### **Совершенствование произносительной стороны речи.**

Формирование артикуляционной базы. Коррекция дефектов звукопроизношения. Автоматизация поставленных звуков в слогах, словах, фразах, предложениях, самостоятельной речи.

Формирование умения дифференцировать звуки на слух и в речи с опорой на акустические и артикуляционные признаки (гласные-согласные, звонкие-глухие, твердые-мягкие). Развитие навыков произношения слов сложного слогового состава.

### **Развитие лексико-грамматических средств языка и связной речи.**

Способы словообразования. Образование качественных, относительных, притяжательных прилагательных. Прилагательные сравнительной степени. Приставочный и суффиксальный способ словообразования.

Словоизменение имен существительных в единственном и множественном числе. Предложно-падежные конструкции. Развитие понимания логико-грамматических оборотов речи, связанных с падежными формами. Согласование существительных с существительными в роде, числе. Согласование существительных с глаголами настоящего и прошедшего времени. Согласование числительных с существительными.

Практическое освоение диалогической формы речи. Практическое овладение устными монологическими высказываниями в соответствии с учебной задачей. Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений и конкретных текстов.

**К концу 1 класса обучающиеся должны знать:** конструкцию предложения; различие между устной и письменной речью, между предложением и словом, между словом и слогом; основное отличие звука от буквы; звукобуквенный анализ и синтез слов; слоговой анализ слова.

### **К концу 1 класса обучающиеся должны уметь:**

- соблюдать правила посадки;
- правильно артикулировать звуки и озвучивать буквы,
- отличать гласные звуки и буквы от согласных;
- распознавать и дифференцировать парные, сонорные, свистящие и шипящие согласные звуки и буквы;
- приводить примеры слов со звуком в начале, середине, конце слова;
- проводить слого-звуковой анализ слов;
- обозначать на письме мягкость согласных звуков гласными буквами е, ё, и, ю, я;
- делить слово на слоги;
- выделять в слове ударный слог;
- правильно записывать предложения – употреблять заглавную букву в начале, точку в конце предложения;
- пересказывать несложные тексты.
- вести беседу по заданной тематике;
- составлять рассказ по сюжетной картинке, пересказывать небольшие тексты; интонационно правильного чтения.

**Тематическое планирование групповых логопедических занятий коррекционного курса «Развитие речи и профилактика нарушений чтения и письма у обучающихся 1 классов с речевыми нарушениями (ОНР, ФНР, ФФНР)»**

| №<br>п/<br>п                  | Тема занятия                                                                                             | Содержание работы                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
|-------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                               |                                                                                                          | Задачи                                                                                                                                                                                                                                  | Виды работ, игры и упражнения                                                                                                                                                                                                                                                   |
| Обследование (с 28-30 ноября) |                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| 1                             | Диагностика устной речи.                                                                                 | Выявление недостатков в формировании устной речи.                                                                                                                                                                                       | Индивидуальное и фронтальное обследование                                                                                                                                                                                                                                       |
| 2                             | Диагностика письменной речи.                                                                             | Выявление недостатков в формировании письменной речи.                                                                                                                                                                                   | Индивидуальное и фронтальное обследование                                                                                                                                                                                                                                       |
| Подготовительный этап         |                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| 3                             | Уточнение речевых возможностей детей. Правила речи.                                                      | 1. Развитие общих речевых навыков.<br>2. Знакомство с понятиями физиологическое и речевое дыхание.<br>3. Знакомство с понятием темп речи.<br>4. Знакомство с понятием интонационная выразительность.<br>5. Знакомство с Правилами речи. | 1. Игры-поддувалочки: «Одуванчик», «Бабочки», «Чья птичка дальше улетит» и т.п.<br>2. «В лесу», «Не разбуди Катю».<br>3. Скороговорки<br>4. «Маша и медведь», «Теремок» (озвучь героев).<br>5. «Определи с какой интонацией сказана фраза (. ? !)», «Скажи с разной интонацией» |
| 4                             | В мире звуков. Звуки окружающего мира. Звуки речи. Дифференциация понятий «речевые» и «неречевые» звуки. | 1. Развитие общего физического слуха, умения слушать и слышать.<br>2. Развитие умения различать звуки окружающего мира.<br>3. Развитие умения различать звуки окружающего мира и звуки речи.                                            | 1.«Звуки комнаты», «Звуки улицы», «Звуки кухни» и т.п.<br>2.«Что звучало?» (предметы), «Кто как голос подает?» (животные), «Звуки природы»<br>4.«Что звучало?»<br>5. «Кто сказал?», «Узнай по голосу»                                                                           |
| 5                             | Ознакомление с органами артикуляционного аппарата. Артикуляционная                                       | 1. Знакомство со строением артикуляционного аппарата.<br>2. Отработка упражнений общей артикуляционной гимнастики.<br>3. Тренировка плавного выдоха.                                                                                    | 1. Работа с зеркалами и логопедическими профилями.<br>2. Артикуляцион                                                                                                                                                                                                           |

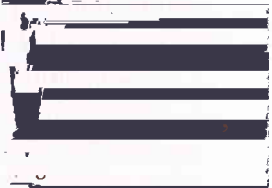
|   |                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
|---|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|   | <p>гимнастика.<br/>Дыхание.<br/>Дыхательная гимнастика.<br/>Голосообразование<br/>Голосовая гимнастика.</p> | <p>Развитие силы и длительности выдоха.<br/>4. Дифференциация ротового и носового вдоха и выдоха.<br/>5. Знакомство с понятиями плавность речи и тембр голоса, модуляция голоса (высота).<br/>6. Знакомство с понятием сила голоса (тише, громче).</p> | <p>ные упражнения.<br/>3. «Задуи свечу», «Футбол», «Кораблики», «Кто дальше?».<br/>4. Упражнения: «Нос - нос», «Нос - рот», «Рот - нос», «Рот - рот».<br/>5. Дыхание с задержкой под счет.<br/>6. Дыхательно-голосовые упражнения с модуляцией голоса: «Укачиваем Катю», «В лесу!».</p>                                                                                                                                                                                       |
| 6 | <p>Общая и мелкая моторика. Речь с движением.<br/>Пальчиковая гимнастика.</p>                               | <p>1. Развивать общую моторику, чувство ритма, координацию движений.<br/>2. Развивать общую моторику, чувство ритма, координацию движений.</p>                                                                                                         | <p>1. Ходьба и маршировка в различных направлениях.<br/>Игры с передвижением под музыку.<br/>2. Игры с мячом.<br/>3. Гимнастика мозга: «Кнопки мозга», «Умные движения», «Ленивые восьмерки», «Перекрестные движения» и т.д.<br/>4. «Расскажи стихи руками».<br/>5. Пальчиковая гимнастика.<br/>6. Пальчиковая гимнастика с предметами.<br/>7. Игры и задания с различными предметами (мозаика, шнуровка, счётные палочки, спички, пуговицы, верёвочки, пластилин и т.д.)</p> |
| 7 | <p>Слуховое восприятие и внимание.</p>                                                                      | <p>1. Развивать слуховое восприятие, внимание и память.<br/>2. Развивать фонематический слух.</p>                                                                                                                                                      | <p>1. «Отгадай, кто сказал?», «Повтори ритм», «Где</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |

|   |                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|---|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|   | Фонематический слух. Вербальная память.                                                                                                                                         | 3. Развивать вербальную память.                                                                                                                                                                                                                                        | позвонили?».<br>2. «Доскажи словечко», «Рифмы».<br>3. «Назови слово» (на заданный звук), «Отгадай звук», «Найди место звука в слове».<br>4. «Запомни и повтори», «Цепочка слов» (3 слова; 6 слов), «Что изменилось?»», «Повтори и добавь».                                                                                                                                                                                                                |
| 8 | Зрительное восприятие, внимание и память. Логическое мышление.<br>Зрительно-пространственные и временные представления. Зрительно-моторная координация. Графические упражнения. | 1. Развивать зрительное восприятие, внимание и память.<br>2. Развивать логическое мышление.<br>3. Развивать зрительные, пространственные и временные представления детей.<br>4. Развивать зрительно-моторную координацию.<br>5. Развивать графо-моторные навыки детей. | 1. «Что изменилось?»», «Дорисуй фигуру», «На что похоже?» и т.п.<br>2. «Запомни и нарисуй» и т.п.<br>3. Игры и упражнения с сериями картинок, лото и т.п.<br>4. Рисование бордюров, узоров.<br>5. Графические диктанты.<br>6. «Повтори движение» (стоя рядом), «Сделай как я» (стоя напротив).<br>7. «Круглый год», «Вчера, сегодня, завтра», «Утро, день, вечер, ночь», «Что сначала, что потом» и т.п.<br>8. «Четыре точки» и другие игры с карандашом. |

### Основной этап коррекционно-логопедической работы

#### I Предложение и слово.

|   |                                      |                                                         |                                            |
|---|--------------------------------------|---------------------------------------------------------|--------------------------------------------|
| 9 | Слово. Слова, обозначающие предметы. | Дать обучающимся понятие о слове, о словах обозначающих | Упражнения в графическом изображении слов, |
|---|--------------------------------------|---------------------------------------------------------|--------------------------------------------|

|     |                                                                                                |                                                                                                                                            |                                                                                                                                                         |
|-----|------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|     |                                                                                                | предметы. Учить детей графически изображать слова, обозначающие предметы.                                                                  | обозначающих предметы.<br>Упражнения в выделении слов, обозначающих предметы из текста.                                                                 |
| 10  | Слова, обозначающие действие предмета.                                                         | Дать обучающимся понятие о словах обозначающих действие предмета. Учить детей графически изображать слова, обозначающие действие предмета. | Упражнения в графическом изображении слов,<br><br>действие предмета. |
| 11  | Слова, обозначающие признак предмета.                                                          | Дать обучающимся понятие о словах обозначающих признак предмета. Учить детей графически изображать слова, обозначающие признак предмета.   | Упражнения в графическом изображении слов, обозначающих признак предмета. Упражнения в выделении слов, обозначающих признак предмета из текста.         |
| 12. | Речь и предложение.                                                                            | Дать обучающимся понятие о предложении, об интонационной законченности предложения. Учить детей составлять предложения.                    | Упражнения в составлении предложений.                                                                                                                   |
| 13  | Предложение и слово. Связь слов в предложении. Дифференциация понятий «слово» - «предложение». | Дать обучающимся понятие о связи слов в предложении. Учить детей дифференцировать понятия «слово» - «предложение».                         | Упражнения в составлении предложений.                                                                                                                   |
| 14  | Понятие о предложении. Грамматическая основа предложения.                                      | Учить обучающимся составлять схему предложения, опираясь на слуховое восприятие. Учить выделять главные слова в предложении                | Упражнения в выделении главных слов в предложении, составление схем предложений.                                                                        |
| 15  | Предложение. Распространение предложений                                                       | Учить обучающимся составлять предложение из трех и более слов.                                                                             | Упражнения в составлении предложений из трех и более слов.                                                                                              |
| 16  | Заглавная буква в начале предложения и                                                         | Формировать у обучающихся навык написания заглавной буквы в начале и точки в конце предложения                                             | Упражнения в выделении заглавной буквы в                                                                                                                |

|                                    |                                                                         |                                                                                                                                |                                                                                          |
|------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                    | точка в конце                                                           |                                                                                                                                | начале и точки в конце предложения.                                                      |
| 17                                 | Выделение предложений из сплошного текста.                              | Учить обучающихся выделять предложения из сплошного текста.                                                                    | Упражнения в выделении предложений из сплошного текста.                                  |
| 18                                 | Согласование слов действий со словами предметами в роде и числе         | Учить обучающихся правильно согласовывать слова действия со словами предметами в роде и числе                                  | Упражнения в согласовании глагола с именем существительным в роде и числе.               |
| 19                                 | Согласование слов признаков со словами предметами в роде, числе, падеже | Учить обучающихся правильно согласовывать слова признаки со словами предметами в роде, числе, падеже                           | Упражнения в согласовании имени прилагательного с именем существительным в роде и числе. |
| <b>II. Предлоги.</b>               |                                                                         |                                                                                                                                |                                                                                          |
| 20                                 | Предлоги. Понятие предлога Предлоги В, На                               | Практическое знакомство с предлогами. Уточнить значение предлогов На, В, научить обучающихся правильно пользоваться им в речи. | Упражнения в использовании предлогов в устной речи.                                      |
| 21                                 | Предлоги С (СО) Предлог ИЗ                                              | Уточнить значение предлогов С (СО), ИЗ научить обучающихся правильно пользоваться им в речи.                                   | Упражнения в использовании предлогов в устной речи.                                      |
| 22.                                | Предлоги ПО, К                                                          | Уточнить значение предлогов ПО, К научить обучающихся правильно пользоваться им в речи.                                        | Упражнения в использовании предлогов в устной речи.                                      |
| 23.                                | Предлоги ЗА, ИЗ-ЗА                                                      | Уточнить значение предлогов ЗА, ИЗ-ЗА. Научить обучающихся правильно пользоваться ими в речи.                                  | Упражнения в использовании предлогов в устной речи.                                      |
| 24.                                | Предлоги НАД, ПОД, ИЗ-ПОД                                               | Уточнить значение предлогов НАД, ПОД, ИЗ-ПОД научить обучающихся правильно пользоваться ими в речи                             | Упражнения в использовании предлогов в устной речи.                                      |
| <b>III Звуки и буквы. Алфавит.</b> |                                                                         |                                                                                                                                |                                                                                          |
| 25.                                | Звуки и буквы.                                                          | Дать обучающимся понятие о звуках и буквах.                                                                                    |                                                                                          |
| 26.                                | Гласные звуки и буквы.                                                  | Дать понятие о гласных звуках и буквах. Познакомить обучающихся со способом образования гласных                                |                                                                                          |
| 27                                 | Гласные первого ряда. Уточнение гласных: а, о, у, э, ы.                 | Учить обучающихся слышать и выделять гласные первого ряда.                                                                     | Упражнения в выделении гласных первого ряда.                                             |

|                                                                                |                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                           |
|--------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 28.                                                                            | Гласные второго ряда. Уточнение гласных: я, е, ю, е, и.                                                                                          | Учить обучающихся слышать и выделять гласные второго ряда.                                                                                                                                  | Упражнения в выделении гласных второго ряда                                                                                                                               |
| 29.                                                                            | Согласные звуки и буквы.<br>Дифференциация гласных и согласных звуков.                                                                           | Дать обучающимся понятие о согласных звуках и буквах. Познакомить учеников со способом образования согласных звуков.<br>Учить дифференцировать гласные и согласные звуки.                   | Упражнения в выделении гласных и согласных звуков.                                                                                                                        |
| <b>IV. Звукобуквенный анализ и синтез. Слоговой анализ и синтез. Ударение.</b> |                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                           |
| 30                                                                             | Понятие «слог». Словообразующая роль гласного. Ударение. Перенос слов.                                                                           | Учить определять ритмический рисунок слова, соотносить его с самим словом.<br>Учить переносить слова.                                                                                       | Тренировочные упражнения в составлении звукослоговых схем.<br>Тренировочные упражнения в переносе слов.<br>Тренировочные упражнения в выделении ударной гласной из слова. |
| 31.                                                                            | Звуко-буквенный анализ и синтез односложных слов и односложных слов со стечением согласных.                                                      | Учить обучающихся звукобуквенному анализу и синтезу односложных слов и односложных слов со стечением согласных.<br>Учить переносить слова.                                                  | Тренировочные упражнения в составлении звукослоговых схем.<br>Тренировочные упражнения в переносе слов.<br>Тренировочные упражнения в выделении ударной гласной из слова. |
| 32.                                                                            | Слоговой и звуко-буквенный анализ и синтез двусложных слов из открытых слогов и двусложных слов с одним закрытым слогом. Ударение. Перенос слов. | Учить обучающихся делить на слоги двусложные слова.<br>Учить слоговому и звукобуквенному анализу и синтезу двусложных слов, двусложных слов со стечением согласных. Учить переносить слова. | Тренировочные упражнения в составлении звукослоговых схем.<br>Тренировочные упражнения в переносе слов.<br>Тренировочные упражнения в выделении ударной гласной из слова. |
| 33.                                                                            | Слоговой и звуко-буквенный анализ и синтез двусложных слов со стечением                                                                          | Учить слоговому и звукобуквенному анализу и синтезу обучающихся синтезу двусложных слов со слогом, состоящим из одного гласного. Учить переносить слова.                                    | Тренировочные упражнения в составлении звукослоговых схем.                                                                                                                |

|     |                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                      |
|-----|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|     | согласных: в<br>середине слова, с<br>закрытым слогом и<br>с двумя<br>стечениями.<br>Ударение. Перенос<br>слов.                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                | Тренировочные<br>упражнения в<br>переносе слов.<br>Тренировочные<br>упражнения в<br>выделении ударной<br>гласной из слова.                                                                           |
| 34. | Слоговой и<br>звуко-буквенный<br>анализ и синтез<br>трехсложных слов<br>из открытых<br>слогов,<br>трехсложных слов<br>с закрытым слогом.<br>Ударение. Перенос<br>слов.                                | Учить обучающихся делить на<br>слоги трехсложные слова.<br>Учить слоговому и<br>звукобуквенному анализу и синтезу<br>трехсложных слов и трехсложных слов<br>со стечением согласных. Учить<br>переносить слова. | Тренировочные<br>упражнения в<br>составлении<br>звукослоговых<br>схем.<br>Тренировочные<br>упражнения в<br>переносе слов.<br>Тренировочные<br>упражнения в<br>выделении ударной<br>гласной из слова. |
| 35. | Слоговой и<br>звуко-буквенный<br>анализ и синтез<br>трехсложных со<br>стечением<br>согласных, со<br>стечением и<br>закрытым слогом,<br>с двумя стечениями<br>согласных.<br>Ударение. Перенос<br>слов. | Учить обучающихся слоговому и<br>звукобуквенному анализу и синтезу<br>трехсложных слов со слогом,<br>состоящим из одного гласного. Учить<br>переносить слова.                                                  | Тренировочные<br>упражнения в<br>составлении<br>звукослоговых<br>схем.<br>Тренировочные<br>упражнения в<br>переносе слов.<br>Тренировочные<br>упражнения в<br>выделении ударной<br>гласной из слова. |
| 36. | Слоговой и<br>звуко-буквенный<br>анализ и синтез<br>четырёхсложных<br>слов. Ударение.<br>Перенос слов.                                                                                                | Учить обучающихся слоговому и<br>звукобуквенному анализу и синтезу<br>четырёхсложных слов. Учить<br>переносить слова.                                                                                          | Тренировочные<br>упражнения в<br>составлении<br>звукослоговых<br>схем.<br>Тренировочные<br>упражнения в<br>переносе слов.<br>Тренировочные<br>упражнения в<br>выделении ударной<br>гласной из слова. |
| 37. | Слоговой и<br>звуко-буквенный<br>анализ и синтез<br>слов различной<br>слоговой<br>структуры.<br>Ударение. Перенос<br>слов                                                                             | Учить обучающихся слоговому и<br>звукобуквенному анализу и синтезу<br>слов различной слоговой структуры.<br>Учить переносить слова.                                                                            | Тренировочные<br>упражнения в<br>составлении<br>звукослоговых<br>схем.<br>Тренировочные<br>упражнения в<br>переносе слов.                                                                            |

|                                                           |                                                                                                           |                                                                                                      |                                                                                           |
|-----------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                           |                                                                                                           |                                                                                                      | упражнения в выделении ударной гласной из слова.                                          |
| <b>УСогласные</b>                                         |                                                                                                           |                                                                                                      |                                                                                           |
| <b>V.1. Дифференциация твердых и мягких согласных</b>     |                                                                                                           |                                                                                                      |                                                                                           |
|                                                           | Гласные I ряда. Твердые согласные перед гласными I ряда.                                                  | Научить обучающихся слышать твердое звучание согласных перед гласными I ряда.                        | Тренировочные упражнения на различение твердых согласных.                                 |
| <b>39.</b>                                                | Обозначение мягкости согласных при помощи гласных II ряда                                                 | Учить обучающихся слышать мягкие согласные перед гласными II ряда.                                   | Тренировочные упражнения на различение мягких согласных                                   |
| <b>40.</b>                                                | Твердые и мягкие согласные перед гласными I и II ряда                                                     | Научить детей слышать твердое и мягкое звучание согласных.                                           | Тренировочные упражнения на различение твердых и мягких согласных.                        |
| <b>41.</b>                                                | Мягкий знак как способ обозначения мягкости согласных (в конце слов). Второй способ обозначения мягкости. | Научить обучающихся обозначать мягкость согласных с помощью Ь.                                       | Тренировочные упражнения на обозначение мягкости согласных мягким знаком в конце слов.    |
| <b>42.</b>                                                | Мягкий знак как способ обозначения мягкости согласных (в середине слов).                                  | Научить обучающихся выделять мягкий согласный из середины слова.                                     | Тренировочные упражнения на обозначение мягкости согласных мягким знаком в середине слов. |
| <b>V.2. Различение звонких - глухих согласных звуков.</b> |                                                                                                           |                                                                                                      |                                                                                           |
| <b>43.</b>                                                | Звуки [б], [б'], буква «Б». Звуки [п], [п'], буква «П».                                                   | Учить обучающихся различать звонкие и глухие звуки и буквы [Б] - [П] в слогах, словах, предложениях. | Тренировочные упражнения на различение [Б] - [П] в слогах, словах, предложениях.          |
| <b>44.</b>                                                | Звуки [в], [в'], буква «В». Звуки [ф], [ф'], буква «Ф».                                                   | Учить обучающихся различать звонкие и глухие звуки и буквы [В] - [Ф] в слогах, словах, предложениях. | Тренировочные упражнения на различение [В] - [Ф] в слогах, словах, предложениях.          |

|                                                    |                                                                                        |                                                                                                            |                                                                                              |
|----------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------|
| 45.                                                | Звуки [г], [г'], буква «Г».<br>Звуки [к], [к'], буква «К». Звуки [х], [х'], буква «Х». | Учить обучающихся различать звонкие и глухие звуки и буквы [Г] - [К] - [Х] в слогах, словах, предложениях. | Тренировочные упражнения на различение [Г] - [К] - [Х] в слогах, словах, предложениях.       |
| 46.                                                | Звуки [д], [д'], буква «Д».<br>Звуки [т], [т'], буква «Т».                             | Учить обучающихся различать звонкие и глухие звуки и буквы [Д] - [Т] в слогах, словах, предложениях.       | Тренировочные упражнения на различение [Д] - [Т] в слогах, словах, предложениях.             |
| 47.                                                | Звук [ж], буква «Ж». Звук [ш], буква «Ш».                                              | Учить обучающихся различать звонкие и глухие звуки и буквы [Ж] - [Ш] в слогах, словах, предложениях.       | Тренировочные упражнения на различение [Ж] - [Ш] в слогах, словах, предложениях.             |
| 48.                                                | Звуки [з], [з'], буква «З».<br>Звуки [с], [с'], буква «С».                             | Учить обучающихся различать звонкие и глухие звуки и буквы [З] - [С] в слогах, словах, предложениях.       | Тренировочные упражнения на различение [З] - [С] в слогах, словах, предложениях.             |
| <b>V.3. Различение шипящих – свистящих звуков.</b> |                                                                                        |                                                                                                            |                                                                                              |
| 49.                                                | Звуки [Ж] - [З]                                                                        | Учить детей различать звуки и буквы [Ж] - [З] в слогах, словах, предложениях.                              | Тренировочные упражнения на различение [Ж] - [З] в слогах, словах, предложениях.             |
| 50.                                                | Звуки [Ш] - [С]; [С'] - [Щ]                                                            | Учить обучающихся различать звуки и буквы [Ш] - [С]; [С'] - [Щ] в слогах, словах, предложениях.            | Тренировочные упражнения на различение [Ш] - [С]; [С'] - [Щ] в слогах, словах, предложениях. |
| 51.                                                | Звуки Звук [ч], буква Ч. Звук [ц], буква Ц.                                            | Учить обучающихся различать согласные звуки и буквы [Ч] - [Ц] в слогах, словах, предложениях.              | Тренировочные упражнения на различение [Ч] - [Ц] в слогах, словах, предложениях.             |
| <b>V.4. Различение аффрикат.</b>                   |                                                                                        |                                                                                                            |                                                                                              |
| 52.                                                | Звуки [Ч] - [Т']                                                                       | Учить обучающихся различать согласные звуки и буквы [Ч] - [Т] в слогах, словах, предложениях.              | Тренировочные упражнения в различении [Ч] - [Т] в слогах, словах, предложениях.              |
| 53.                                                | Звуки [Ч] - [Щ]                                                                        | Учить обучающихся различать                                                                                | Тренировочные                                                                                |

|                                      |                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                              |
|--------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                      |                                                                                                                          | согласные звуки и буквы [Ч] - [Щ] в слогах, словах, предложениях.                                                                                                                                   | упражнения в различении [Ч] - [Щ] в слогах, словах, предложениях.                                                                            |
|                                      | Звуки [Ц] - [С]                                                                                                          | Учить обучающихся различать согласные звуки и буквы [Ц] - [С] в слогах, словах, предложениях                                                                                                        | Тренировочные упражнения в различении [Ц] - [С] в слогах, словах, предложениях.                                                              |
| <b>V.5 Различение соноров.</b>       |                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                              |
| <b>55.</b>                           | Звуки [р], [р'], буква «Р».<br>Звуки [л], [л'], буква «Л».                                                               | Учить обучающихся различать согласные звуки и буквы [Р] - [Л] в слогах, словах, предложениях.                                                                                                       | Тренировочные упражнения на различение [Р] - [Л] в слогах, словах, предложениях.                                                             |
| <b>56.</b>                           | Закрепление и уточнение знаний по пройденной теме. Проверочная работа.                                                   |                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                              |
| <b>VI. Работа над связной речью.</b> |                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                              |
| <b>57.</b>                           | Устное сочинение. Составление рассказа по вопросам и сюжетной картине                                                    | Учить обучающихся составлять рассказ по вопросам и сюжетной картине.                                                                                                                                | Тренировочные упражнения в составлении рассказа по вопросам и сюжетной картине.                                                              |
| <b>58.</b>                           | Устное сочинение. Составление рассказа по опорным словам и серии сюжетных картин                                         | Учить обучающихся составлять рассказ по серии картин                                                                                                                                                | Тренировочные упражнения в составлении рассказа по серии сюжетных картин.                                                                    |
| <b>59.</b>                           | Последовательный пересказ с опорой на вопросы                                                                            | Учить обучающихся составлять пересказ текстов с опорой на вопросы.                                                                                                                                  | Тренировочные упражнения в пересказе текста с опорой на вопросы.                                                                             |
|                                      | Последовательный пересказ текстов описательно-повествовательного характера с использованием опорных предметных картинок, | Учить обучающихся составлять последовательный пересказ текстов описательно-повествовательного характера с использованием опорных предметных картинок, сюжетной картинки, составлять план пересказа. | Тренировочные упражнения в составлении последовательного пересказа текстов описательно-повествовательного характера с использованием опорных |

|                                      |                                                                                        |                                                                                                                                                       |                                                                                                        |
|--------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                      | сюжетной<br>картинки.<br>Составление плана<br>пересказа.                               |                                                                                                                                                       | предметных<br>картинок,<br>сюжетной<br>картинки; плана<br>пересказа.                                   |
| 60.                                  | Последовательный пересказ с опорой на серию сюжетных картинок и опорных слов действий. | Учить обучающихся составлять пересказ текста с опорой на последовательность действий с использованием серии сюжетных картинок, опорных слов-действий. | Тренировочные упражнения в пересказе текста по сюжетным картинкам и опорным словам-действиям.          |
| <b>Обследование (с 15 по 25 мая)</b> |                                                                                        |                                                                                                                                                       |                                                                                                        |
|                                      | Диагностика устной и письменной речи. Итоговые проверочные работы.                     | Оценка усвоения пройденных тем<br>Выявление недостатков в формировании устной и письменной речи                                                       | Индивидуальное и фронтальное обследование (диктант, списывание с печатного и рукописного текста и др.) |

**Перспективное планирование индивидуальных логопедических занятий по коррекции звукопроизношения для обучающихся 1- 4-х классов**

| Содержание коррекционной работы                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | Направления коррекционной работы                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>І этап. Подготовительный.</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| <b>Цель:</b> включение ребенка в целенаправленный логопедический процесс, установление контакта с ребенком.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Развитие общей и мелкой моторики.</li> <li>2. Развитие физиологического и речевого дыхания.</li> <li>3. Формирование артикуляторной моторики.</li> <li>4. Развитие слухового внимания, памяти.</li> <li>5. Развитие фонематических процессов.</li> <li>6. Развитие познавательных процессов.</li> </ol>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Самомассаж кистей и пальцев рук; упражнения для развития мелкой моторики; кинезиологические упражнения и т.д</li> <li>2. Выработка плавного и длительного выдоха; работа над силой выдоха; игры и упражнения на развитие речевого дыхания.</li> <li>3. Общая артикуляционная гимнастика (упражнения для челюстей, губ, языка); специальный комплекс артикуляционных упражнений для определенной группы нарушенных звуков.</li> <li>4. Игры и упражнения на развитие слухового внимания, памяти, фонематических и познавательных процессов.</li> <li>5.</li> </ol>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| <b>ІІ Этап. Формирования первичных произносительных умений и навыков.</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| <b>Цель:</b> сформировать у ребенка первоначальные умения правильного произнесения звуков на специально подобранном материале.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Знакомство с артикуляцией звука.</li> <li>2. Постановка звука.</li> <li>3. Автоматизация поставленного звука: <ul style="list-style-type: none"> <li>- в слогах;</li> <li>- в словах;</li> <li>- в чистоговорках и словосочетаниях;</li> <li>- в предложениях;</li> <li>- в тексте,</li> <li>- в стихах, рассказах, пословицах, поговорках, скороговорках;</li> <li>- в спонтанной речи.</li> </ul> </li> <li>4. Дифференциация звуков.</li> </ol> <p><b>Первый этап работы - предварительный</b> (работа над каждым смешиваемым звуком отдельно):</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) уточнение артикуляции звука;</li> <li>2) выделение звука на фоне слога;</li> <li>3) формирование умения выделять наличие звука в слове;</li> <li>4) формирование умения определять место звука в слове: начало, середина, конец слова, после какого звука, перед каким звуком;</li> <li>5) формирование умения выделять слова со звуком из предложения.</li> </ol> <p><b>Второй этап — сопоставление</b></p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Развитие пространственной ориентировки.</li> <li>- Развитие мелкой моторики.</li> <li>- Развитие тактильного восприятия.</li> <li>- Развитие зрительного внимания.</li> <li>- Развитие зрительного восприятия.</li> <li>- Развитие зрительной памяти.</li> <li>- Развитие слухового внимания.</li> <li>- Развитие фонематического восприятия</li> <li>- Развитие восприятия ритмико-слоговой структуры слова.</li> <li>- Развитие фонематических процессов (анализа, синтеза, представлений)</li> <li>- Развитие слухоречевой памяти.</li> <li>- Развитие логического мышления.</li> <li>- Активизация словарного запаса.</li> <li>- Развитие навыков словообразования.</li> <li>- Развитие навыков словоизменения.</li> <li>- Развитие навыков согласования.</li> <li>- Развитие связной речи.</li> <li>- Формирование языкового чутья.</li> <li>- Развитие навыков самоконтроля.</li> </ul> |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| смешиваемых звуков в произносительном и слуховом плане<br>( в той же последовательности, что в первом этапе)                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| <b>III Этап формирования коммуникативных умений и навыков.</b><br><b>Цель:</b> сформировать у ребенка умения и навыки безошибочного употребления звуков речи во всех ситуациях общения.                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Совершенствование грамматического оформления речи.</li> <li>2. Развитие связной выразительной речи на базе правильно произносимых звуков.</li> <li>3. Нормализация просодической стороны речи.</li> <li>4. Обучение рассказыванию и пересказу.</li> </ol> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Лексические и грамматические упражнения.</li> <li>- Совершенствование интонационной выразительности речи.</li> <li>- Обучение модуляции голоса: быстро, медленно, громко, тихо.</li> <li>- Составление коротких рассказов по предметной, сюжетной картине, серии сюжетных картин, с помощью вопросов, по образцу, по данному началу и концу, по аналогии, самостоятельно.</li> <li>- Обучение пересказу.</li> </ul> |

Все этапы повторяются для новых звуков, которые берутся для закрепления в зависимости от временного периода их постановки. При этом предусматривается постепенное усложнение форм звукового анализа. Речевой материал, на котором проводится закрепление поставленного звука и развитие звукового анализа, с введением новых звуков будет все больше и больше расширяться.

В таком распределении учебного материала осуществляется, прежде всего, единство развития произношения и звукового анализа на основе чего преодолеваются и специфические отклонения в письме, связанные с недостатками фонетической стороны речи.

В системе выдерживаются принципиально важные положения: поочередное включение в работу звуков одной фонетической группы; одновременность в работе над звуками разных фонетических групп.

## Содержание курса «Коррекция артикуляторно-акустической дисграфии»

Артикуляторно-акустическая дисграфия представляет собой отражение на письме неправильного звукопроизношения. Ребенок пишет так, как произносит. На начальных этапах обучения он пишет, проговаривая слоги, слова, опираясь на дефектное произношение звуков, и отражает свое неправильное произношение на письме.

При этом у ребенка в работе присутствуют замены, пропуски букв, соответствующие заменам и пропускам звуков в произношении. Иногда замены букв на письме остаются и после устранения нарушений звукопроизношения в устной речи. Это можно объяснить тем, что при внутреннем проговаривании у ребенка еще нет пока достаточной опоры на правильную артикуляцию, так как не сформированы четкие кинестетические образы звуков.

Обучение лучше начинать с 1-го класса, сразу после исправления звукопроизношения или параллельно этому виду работы, опираясь на сохраненные, а также на исправленные звуки.

Коррекционно-логопедическую работу по исправлению недостатков письменной речи обязательно должна предварять работа по дифференциации звуков в устной речи.

Раздел программы рассчитан на 91 час. Работа охватывает все уровни автоматизации и дифференциации изучаемых звуков (звук, слог, слово, словосочетание и предложение, связная речь). Работу проводят в виде дифференцировок звуков на всех этапах: от изолированного до звуков в связной речи. Параллельно работают над звукопроизношением. Данный раздел программы рекомендован для детей с ФФНР и ОНР.

### **К концу обучения дети должны знать;**

- артикуляцию всех звуков родного языка, все буквы родного алфавита;
- признаки гласных и согласных звуков;
- твердые и мягкие согласные звуки и буквы, их обозначающие;
- звонкие и глухие согласные звуки и буквы, их обозначающие;
- артикуляционно и акустически близкие звуки и буквы, их обозначающие;
- термины: артикуляция, звук, буквы, звонкий, глухой и т.д.;
- графическое изображение смешиваемых звуков.

### **К концу обучения дети должны уметь:**

- различать гласные и согласные звуки;
- различать твердые и мягкие звуки;
- различать акустически близкие звуки;
- различать звонкие и глухие согласные звуки;
- обозначать смешиваемые звуки схематично;
- производить фонетический разбор;
- подбирать слова на заданный звук;
- объяснять значения слов паронимов;
- дифференцировать смешиваемые звуки на всех этапах в устной и письменной речи;
- писать слуховые и зрительные диктанты;
- пользоваться смешиваемыми звуками в самостоятельной речи.

**Перспективное планирование занятий по преодолению  
артикуляторно-акустической дисграфии**

| №<br>темы   | Тема занятия                  | Содержание работы                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | Часы |
|-------------|-------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------|
| <b>Звук</b> |                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |      |
| 1           | Звуки.<br>Гласные — согласные | Знакомство с речевыми звуками. Знакомство с гласными. Знакомство с признаками согласных звуков. Дифференциация гласных и согласных звуков                                                                                                                                                                                    | 1    |
| 2           | Гласные<br>I—II ряда          | Знакомство с гласными I ряда. Знакомство с гласными II ряда. Дифференциация понятий звук — буква. Дифференциация твердых и мягких согласных                                                                                                                                                                                  | 2    |
| 3           | Дифференциация гласных<br>А—Я | Твердые — мягкие согласные. Обозначение мягкости на письме при помощи гласной Я. Дифференциация А—Я в слогах, словах, словосочетаниях, предложениях и тексте                                                                                                                                                                 | 2    |
| 4           | Дифференциация гласных<br>О—Е | Твердые — мягкие согласные. Обозначение мягкости на письме при помощи гласной Е. Дифференциация О—Е в слогах, словах, предложениях, тексте. Знакомство с обозначением твердых и мягких согласных                                                                                                                             | 2    |
| 5           | Дифференциация гласных<br>У—Ю | Твердые — мягкие согласные. Обозначение мягкости на письме при помощи гласной Ю. Дифференциация твердых и мягких согласных в слогах, словах, предложениях, словосочетаниях и тексте                                                                                                                                          | 2    |
| 6           | Дифференциация гласных<br>Э—Е | Твердые — мягкие согласные. Обозначение мягкости на письме при помощи гласной Е. Дифференциация твердых и мягких согласных на уровне слога, слова, словосочетания, предложения и текста. Развитие фонематического восприятия и анализа. Соотнесение твердых и мягких согласных с символом. Работа со звуковой схемой слова   | 2    |
| 7           | Дифференциация гласных<br>Ы—И | Твердые — мягкие согласные. Обозначение мягкости на письме при помощи гласной И. Дифференциация твердых и мягких согласных на уровне слога, слова, словосочетания, предложения и текста. Знакомство с обозначением твердых и мягких согласных. Выделение гласных Ы—И в слогах, словах, словосочетаниях, предложениях, тексте | 2    |
| 8           | Мягкий знак                   | Знакомство с мягким знаком. Соотнесение мягкого знака с символом. Обозначение мягкости согласных при помощи мягкого знака. Разделительный мягкий знак.                                                                                                                                                                       | 2    |

|    |                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |   |
|----|---------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|
|    |                     | Дифференциация мягкого знака в словах при обозначении мягкости и при разделении. Соотнесение слов с мягким знаком со схемой                                                                                                                                                                                                                             |   |
| 9. | Твердый знак        | Знакомство с твердым знаком. Знакомство со схемой слова. Развитие слухового и зрительного внимания. Дифференциация твердых и мягких согласных. Знакомство с правописанием и употреблением твердого знака в словах.<br>Дифференцированное употребление твердого и мягкого знака в словах                                                                 | 2 |
| 10 | Звуки Б-Б', П-П'    | Знакомство с нормой произношения и характеристикой звуков Б—Б', П—П'. Дифференциация звуков в слогах, словах, словосочетаниях, предложениях и тексте. Работа с паронимами. Развитие фонематического восприятия. Знакомство с обозначением звонких и глухих звуков. Соотнесение звуков с символами                                                       | 3 |
| 11 | Звуки В—В',<br>Ф-Ф' | Знакомство с характеристикой звуков В—В', Ф—Ф' и нормой произношения. Работа на уровне слога, слова, предложения и текста. Развитие фонематического восприятия. Работа с паронимами. Работа по звуковому, слоговому и языковому анализу. Соотнесение звуков с символами                                                                                 | 3 |
| 12 | Звуки Г—Г',<br>К—К' | Знакомство с нормой произношения и характеристикой звуков Г—Г', К—К'. Дифференциация звуков в слогах, словах, словосочетаниях, предложениях и тексте. Соотнесение звуков занятия с символами. Развитие слухового внимания. Развитие слухового и зрительного восприятия. Работа по фонематическому анализу и синтезу                                     | 3 |
| 13 | Звуки Д—Д',<br>Т—Т' | Знакомство с нормой произношения и характеристикой звуков Д—Д', Т—Т'. Сравнение звуков в слогах, словах, словосочетаниях, предложениях и тексте. Знакомство с характеристикой данных звуков. Работа с паронимами. Развитие слухового внимания, памяти и восприятия. Работа по фонематическому анализу и синтезу. Соотнесение звуков занятия с символами | 3 |
| 14 | Звуки З—З',<br>С—С' | Знакомство с нормой произношения и характеристикой звуков З—З', С—С'. Сравнение звуков в слогах, словах, предложениях, тексте. Работа по звуковому анализу. Соотношение звуков с символами. Работа на уровне слога, слова и                                                                                                                             | 3 |

|    |            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |   |
|----|------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|
|    |            | предложения. Развитие фонематического анализа и синтеза. Развитие слуховой памяти. Развитие логического и образного мышления                                                                                                                                                                              |   |
| 15 | Звуки Ж—Ш  | Знакомство с нормой произношения и характеристикой звуков Ж—Ш. Сравнение звуков в слогах, словах, словосочетаниях, предложениях и тексте. Знакомство с обозначением звуков на письме. Работа с паронимами. Развитие фонематического слуха, восприятия, звукового и слогового анализа                      | 3 |
| 16 | Звуки С—Ш  | Знакомство с нормой произношения и характеристикой звуков С—Ш. Соотнесение звуков с буквами. Сравнение артикуляции. Сравнение звуков в слогах, словах, предложениях, тексте. Развитие фонематического слуха, восприятия. Работа с паронимами. Развитие звукового, слогового и языкового анализа и синтеза | 3 |
| 17 | Звуки З—Ж  | Знакомство с нормой произношения и характеристикой звуков, З—Ж. Сравнение звуков на всех этапах работы. Соотнесение звуков с буквами. Развитие фонематического слуха, восприятия. Развитие логического мышления. Развитие зрительной и слуховой памяти                                                    | 3 |
| 18 | Звуки Ч—Т' | Знакомство с характеристиками звуков. Соотнесение с буквами. Сравнение звуков на всех уровнях работы. Работа с паронимами. Развитие звукового, слогового и языкового анализа. Развитие фонематического и слухового внимания. Развитие фонематического и слухового восприятия                              | 3 |
| 19 | Звуки С—Ц  | Сравнение характеристики звуков. Выделение данных звуков в ряду звуков, слогов, слов. Сравнение звуков во всех позициях. Соотнесение звуков с буквами. Работа с паронимами. Развитие неречевых процессов. Развитие словаря на звуки С, Ц                                                                  | 3 |
| 20 | Звуки Ц—ТС | Знакомство со звуками. Соотнесение звуков с соответствующими буквами. Сравнение данных звуков во всех позициях. Сравнение паронимов по трем признакам: произношение, написание, значение. Развитие неречевых процессов. Развитие словаря на заданные звуки                                                | 3 |
| 21 | Звуки Ч—Щ  | Знакомство со звуками. Соотнесение звуков с буквами и с символами. Выделение звуков Ч—Щ в слогах, словах, предложениях и в тексте. Сравнение звуков во всех позициях. Развитие неречевых                                                                                                                  | 2 |

|                                                                                                                                                          |                   |                                                                                                                                                                                                                                                                              |           |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------|
|                                                                                                                                                          |                   | процессов                                                                                                                                                                                                                                                                    |           |
| 22                                                                                                                                                       | Звуки Ч—Ц         | Знакомство с характеристиками звуков. Соотнесение с буквами. Сравнение звуков на всех уровнях работы. Работа с паронимами. Развитие звукового, слогового и языкового анализа. Развитие фонематического и слухового внимания. Развитие фонематического и слухового восприятия | 2         |
| 23                                                                                                                                                       | Звуки Р—Р', Л—Л'. | Знакомство со звуками. Соотнесение звуков с буквами и символами. Выделение звуков Р—Р', Л—Л' в слогах, словах, предложениях и в тексте. Сравнение звуков во всех позициях. Развитие неречевых процессов                                                                      | 2         |
| 24                                                                                                                                                       | Звуки Й—Л—Л'      | Знакомство со звуками. Соотнесение звуков с буквами и символами. Выделение звуков Й—Л—Л' в слогах, словах, предложениях и в тексте. Сравнение звуков во всех позициях. Развитие неречевых процессов                                                                          | 2         |
| 25                                                                                                                                                       | Звуки В—Л         | Знакомство с артикуляцией звуков. Сравнение артикуляции. Соотнесение звуков с буквами. Дифференциация звуков на всех этапах. Развитие высших психических процессов. Работа с паронимами. Развитие звукового, слогового, языкового анализа                                    | 2         |
| <b>Слог. Слово. Словосочетание. Предложение. Текст.</b>                                                                                                  |                   |                                                                                                                                                                                                                                                                              |           |
| Работа на уровне слога, слова, словосочетания, предложения и текста проводится на основном этапе работы во время дифференциации оппозиционных пар звуков |                   |                                                                                                                                                                                                                                                                              |           |
| <b>Всего часов:</b>                                                                                                                                      |                   |                                                                                                                                                                                                                                                                              | <b>60</b> |

## Содержание курса «Коррекция акустической дисграфии»

Акустическая дисграфия (дисграфия на почве нарушения фонемного распознавания) в своей основе чаще всего имеет нарушение слуховой дифференциации звуков речи. При этой форме дисграфии, в отличие от предыдущей, нет нарушений произношения тех звуков речи, которые неправильно обозначаются на письме.

Акустическая дисграфия проявляется в работах ребенка в виде замен букв, соответствующих фонетически близким звукам. Чаще всего на письме наблюдаются замены букв, обозначающих следующие звуки:

- свистящие —шипящие (с-ш, з-ж),
- звонкие —глухие (б-п, в-ф, г-к, д-т, з-с, ж-ш),
- твердые — мягкие, особенно смычные, аффрикаты и их компоненты, входящие в состав (ч-т', ч-щ, ч-ш, ц-т, с-ц).

Этот вид дисграфии проявляется и в неправильном обозначении мягкости согласных на письме вследствие нарушения слуховых дифференцировок, а также сложности обозначения на письме («*писмо*» — «*письмо*», «*мач*» — «*мяч*», «*восла*» — «*весла*»).

Частыми ошибками являются замены гласных даже в ударном положении, особенно акустически и артикуляторно сходных звуков (о-у, е-ю).

Период обучения составляет 91-105 часов (2-3 раза в неделю в зависимости от тяжести нарушения и возраста детей). Задачи коррекционного обучения:

1. Развивать фонематическое восприятие;
2. Обучать простым и сложным формам звукобуквенного анализа и синтеза слов;
3. Уточнять произношение звуков с опорой на зрительное и слуховое восприятие, а также на тактильные и кинетические ощущения;
4. Учить выделять определенные звуки на уровне слога, слова, словосочетания, предложения и текста;
5. Определять положение звука по отношению к другим звукам;
6. Учить сопоставлять звуки в произносительном и слуховом плане.

Данный раздел программы рекомендован для работы с детьми с ФФНР и ОНР.

### **К концу обучения дети должны знать:**

- термины, используемые для обозначения основных понятий (речь, звук, буква, артикуляция и т.д.);
- все буквы и звуки родного языка;
- отличительные признаки гласных и согласных звуков;
- гласные и согласные звуки;
- твердые и мягкие согласные, а также буквы для обозначения мягкостисогласных на письме;
- пары гласных звуков; пары согласных звуков по твердости — мягкости, по звонкости — глухости;

### **К концу обучения дети должны уметь:**

- узнавать и различать гласные и согласные звуки;
- обозначать гласные; твердые, мягкие, глухие и звонкие согласные на письме;
- использовать гласные буквы И, Я, Е, Ю, Е или Ъ для обозначения мягкости согласных на письме;
- различать на слух и в произношении смешиваемые звуки;
- производить фонетический разбор слова;
- производить звукобуквенный разбор слогов и слов;
- записывать слова с гласными буквами И, Я, Е, Ю, Е, а также буквами Ъ и Ь;
- подбирать слова на заданный звук;
- сравнивать слова со сходными звуками;
- строить звуковые схемы слогов и слов;
- составлять словосочетания и предложения со смешиваемыми звуками;

- восстанавливать предложения и текст с заданными звуками;
- самостоятельно писать слуховые и зрительные диктанты, изложения, сочинения, используя оппозиционные звуки.

**Перспективное планирование занятий по преодолению акустической дисграфии**

| <b>№ темы</b>                          | <b>Тема занятия</b>                                    | <b>Содержание работы</b>                                                                                                                                                               | <b>Часы</b> |
|----------------------------------------|--------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------|
| <b>1. Подготовительный этап работы</b> |                                                        |                                                                                                                                                                                        |             |
| <b>1</b>                               | Развитие слухового и зрительного внимания и восприятия | Развитие артикуляционной моторики. Уточнение артикуляции смешиваемых звуков. Игры на развитие слухового и зрительного внимания и восприятия, на развитие памяти и логического мышления | <b>2</b>    |
| <b>2</b>                               | Звуки                                                  | Знакомство со звуками (речевыми и неречевыми). Дифференциация речевых и неречевых звуков                                                                                               | <b>1</b>    |
| <b>3</b>                               | Гласные и согласные звуки                              | Гласные и согласные звуки. Дифференциация гласных и согласных звуков. Знакомство с символами и «опорами» для обозначения звуков на письме                                              | <b>1</b>    |
| <b>II. Основной этап работы</b>        |                                                        |                                                                                                                                                                                        |             |
| <b>4</b>                               | Дифференциация гласных букв А—Я, У—Ю, О—Е, Ы—И, Э—Е    | Гласные буквы Я, Ю, Е, Е, И. Дифференциация гласных звуков и букв. Выбор гласных букв для обозначения мягкости на письме                                                               | <b>1</b>    |
| <b>5</b>                               | Дифференциация гласных букв А—Я                        | Гласная буква Я. Обозначение мягкости согласных на письме при помощи гласной буквы Я. Дифференциация гласных букв А—Я в слогах, словах, словосочетаниях, предложениях и в тексте       | <b>2</b>    |
| <b>6</b>                               | Дифференциация гласных букв У—Ю                        | Гласная буква Ю. Обозначение мягкости согласных на письме при помощи гласной буквы Ю. Дифференциация гласных букв У—Ю в слогах, словах, словосочетаниях, предложениях и тексте         | <b>2</b>    |
| <b>7</b>                               | Дифференциация гласных букв О—Е                        | Гласная буква Е. Обозначение мягкости согласных на письме при помощи гласной буквы Е. Дифференциация гласных букв О—Е в слогах, словах, словосочетаниях, предложениях и тексте         | <b>2</b>    |
| <b>8</b>                               | Дифференциация гласных букв Ы—И                        | Гласная буква И. Обозначение мягкости согласных на письме при помощи гласной буквы И. Дифференциация гласных букв Ы—И в слогах, словах, словосочетаниях, предложениях и тексте         | <b>2</b>    |
| <b>9</b>                               | Дифференциация гласных букв Э—Е                        | Гласная буква Е. Обозначение мягкости согласных на письме при помощи гласной буквы Е. Дифференциация гласных букв Э—Е в слогах, словах, словосочетаниях, предложениях и тексте         | <b>2</b>    |
| <b>10</b>                              | Мягкий знак                                            | Мягкий знак. Соотнесение мягкого знака с символом и «опорой» для обозначения на письме. Знакомство со схемой слова, где                                                                | <b>1</b>    |

|    |                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |   |
|----|----------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|
|    |                            | имеется мягкий знак. Обозначение мягкости согласных с помощью мягкого знака. Мягкий знак в функции разделения. Дифференциация мягкого знака в функции смягчения и разделения                                                                                                                             |   |
| 11 | Звонкие и глухие согласные | Звонкие и глухие согласные. Дифференциация слогов и слов со звонкими и глухими согласными. Соотнесение согласных звуков с символами и «опорами» для их обозначения на письме. Развитие фонематического восприятия, внимания, анализа и синтеза                                                           | 2 |
| 12 | Звуки Б—Б', П—П'           | Звуки Б—Б', П—П' Дифференциация звуков изолированно, в слогах, словах, словосочетаниях, предложениях и тексте. Соотнесение звуков с символами и «опорами» для их обозначения на письме. Работа с паронимами. Развитие фонематического восприятия, внимания, анализа и синтеза                            | 2 |
| 13 | Звуки В—В', Ф—Ф'           | Звуки В—В', Ф—Ф'. Дифференциация звуков В—В', Ф—Ф' изолированно, в слогах, словах, словосочетаниях, предложениях и тексте. Соотнесение звуков с символами и «опорами» для их обозначения на письме. Работа со словами-паронимами. Развитие фонематического восприятия, внимания, анализа и синтеза       | 2 |
| 14 | Звуки Г—Г', К—К', Х—Х'     | Звуки Г—Г', К—К'. Дифференциация звуков Г—Г', К—К', Х—Х' изолированно, в слогах, словах, словосочетаниях, предложениях и тексте. Соотнесение звуков с символами и «опорами» для их обозначения на письме. Работа со словами-паронимами. Развитие фонематического восприятия, внимания, анализа и синтеза | 2 |
| 15 | Звуки Д—Д', Т—Т'           | Звуки Д—Д', Т—Т'. Дифференциация звуков Д—Д', Т—Т' изолированно, в слогах, словах, словосочетаниях, предложениях и тексте. Соотнесение звуков с символами и «опорами» для их обозначения на письме. Работа со словами-паронимами. Развитие фонематического восприятия, внимания, анализа и синтеза       | 2 |
| 16 | Звуки З—З', С—С'           | Звуки З—З', С—С'. Дифференциация звуков изолированно, в слогах, словах, словосочетаниях, предложениях и тексте. Соотнесение звуков с символами и «опорами» для их обозначения на письме. Работа со                                                                                                       | 2 |

|    |                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |   |
|----|-------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|
|    |                                           | словами-паронимами. Развитие фонематического восприятия, внимания, анализа и синтеза                                                                                                                                                                                                            |   |
| 17 | Звуки Ж—Ш                                 | Звуки Ж—Ш. Дифференциация звуков Ж—Ш в слогах, словах, словосочетаниях, предложениях и тексте. Соотнесение звуков с символами и «опорами» для их обозначения на письме. Работа со словами-паронимами. Развитие фонематического восприятия, внимания, анализа и синтеза                          | 2 |
| 18 | Лабиализованные гласные. Звуки О—У        | Закрепление знаний о гласных звуках О, У. Соотнесение звуков с символами и буквами. Сравнительная характеристика звуков. Дифференциация звуков изолированно, в слогах, словах, словосочетаниях, предложениях. Развитие зрительного восприятия, слуховой памяти, внимания и координации движений | 1 |
| 19 | Лабиализованные гласные. Буквы Е—Ю        | Буквы Е—Ю. Соотнесение букв с символами. Дифференциация гласных букв Е—Ю изолированно, в слогах, словах, словосочетаниях, предложениях. Развитие навыков звукобуквенного анализа и синтеза                                                                                                      | 1 |
| 20 | Дифференциация соноров. Звуки Р—Р'—Л—Л'   | Звуки Р—Р', Л—Л'. Дифференциация звуков Р—Р', Л—Л' в слогах, словах, словосочетаниях и тексте. Соотнесение звуков с символами и «опорами» для их обозначения на письме. Работа со словами-паронимами. Развитие фонематического восприятия, внимания, анализа и синтеза                          | 2 |
| 21 | Звуки Л—Л'—Й                              | Звуки Й, Л—Л'. Дифференциация звуков Й, Л—Л' в слогах, словах, словосочетаниях и тексте. Соотнесение звуков с символами и «опорами» для их обозначения на письме. Работа со словами-паронимами. Развитие фонематического восприятия, внимания, анализа и синтеза                                | 2 |
| 22 | Дифференциация свистящих и шипящих звуков | Закрепление знаний о свистящих и шипящих звуках. Знакомство с понятиями «сложные» и «простые» звуки. Дифференциация свистящих и шипящих звуков. Соотнесение звуков с символами и «опорами» для их обозначения на письме                                                                         | 2 |
| 23 | Звуки С—С, Ш                              | Звуки С—С, Ш. Дифференциация звуков С—С, Ш в слогах, словах, словосочетаниях, предложениях и тексте. Соотнесение звуков с символами и «опорами» для их обозначения на письме.                                                                                                                   | 2 |

|    |               |                                                                                                                                                                                                                                                                                |   |
|----|---------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|
|    |               | Работа со словами-паронимами. Развитие фонематического восприятия, внимания, анализа и синтеза                                                                                                                                                                                 |   |
| 24 | Звуки З—З', Ж | Звуки З—З', Ж. Дифференциация звуков З—З', Ж в слогах, словах, словосочетаниях, предложениях и тексте. Соотнесение звуков с символами и «опорами» для их обозначения на письме. Работа со словами-паронимами. Развитие фонематического восприятия, внимания, анализа и синтеза | 2 |
| 25 | Звуки С—С', Ц | Звуки С—С, Ц. Дифференциация звуков С—С, Ц в слогах, словах, словосочетаниях, предложениях и тексте. Соотнесение звуков с символами и «опорами» для их обозначения на письме. Работа со словами-паронимами. Развитие фонематического восприятия, внимания, анализа и синтеза   | 2 |
| 26 | Звуки ТС—Ц    | Знакомство со звуками ТС—Ц. Дифференциация звуков Ц—ТС в слогах, словах, словосочетаниях и тексте. Соотнесение звуков с символами и «опорами» для их обозначения на письме. Развитие фонематического восприятия, слуха, внимания, анализа и синтеза                            | 2 |
| 27 | Звуки Ч—Щ     | Звуки Ч—Щ. Дифференциация звуков Ч—Щ изолированно, в слогах, словах, словосочетаниях и предложениях. Соотнесение звуков занятия с символами и «опорами» для обозначения на письме. Развитие фонематического анализа и синтеза                                                  | 2 |
| 28 | Звуки Ч—ТЬ    | Звуки Ч—ТЬ. Дифференциация звуков Ч—ТЬ в слогах, словах, словосочетаниях и тексте. Соотнесение звуков с символами и «опорами» для их обозначения на письме. Работа со словами-паронимами. Развитие фонематического восприятия, внимания, анализа и синтеза                     | 2 |
| 29 | Звуки Ч—Ш     | Звуки Ч—Ш. Дифференциация звуков Ч—Ш в слогах, словах, словосочетаниях и тексте. Соотнесение звуков с символами и «опорами» для их обозначения на письме. Развитие слуховых дифференцировок                                                                                    | 2 |
| 30 | Звуки Ч—Ц     | Звуки Ч—Ц. Дифференциация звуков Ц—Ч в слогах, словах, словосочетаниях и тексте. Соотнесение звуков с символами и «опорами» для их обозначения на письме. Работа со словами-паронимами. Развитие фонематического восприятия, внимания, анализа и синтеза                       | 2 |

Работа на уровне слога, слова, словосочетания, предложения и текста проводится на основном этапе работы во время дифференциации оппозиционных пар звуков

### III. Заключительный этап работы

|              |                       |                                                                                                                           |    |
|--------------|-----------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|
| 31           | Развитие связной речи | В коррекционной работе используются различные виды текстов: описание, повествование, рассуждение, изложение, сочинение... |    |
| Всего часов: |                       |                                                                                                                           | 60 |

## Содержание курса «Коррекция дисграфии на почве языкового анализа и синтеза»

Дисграфия, обусловленная нарушением языкового анализа и синтеза, проявляется в ошибочном делении предложений на слова, слов на слоги, слогов на звуки и буквы.

Недоразвитие звукового анализа и синтеза проявляется на письме в нарушениях структуры предложения и слова. Это может быть:

— слитное написание двух самостоятельных слов («пит дрова» — «пилит дрова»), служебного и самостоятельного, особенно предлогов и существительных («уворот» — «у ворот»);

— сочетание слияний двух самостоятельных слов и служебного с самостоятельным («у мамы края кофта» — «у мамы красная кофта»);

— раздельное написание частей слова («со чинила» — «сочинила»).

Наиболее сложной формой языкового анализа и синтеза является фонематический анализ слов, вследствие чего на письме появляются искажения звуко-слоговой структуры слова. Это может быть:

— пропуск гласного, («крова» — «корова»), или согласного, особенно при стечении («ратет» — «растет», «мика» — «мишка», «лит» — «лист»);

— добавление гласного («палаток» — «платок»);

— перестановка букв («коно» — «окно»);

— пропуски, перестановки, вставки. слогов («кова» — «корова», «палота» — «лопата», «листиточек» — «листочек»).

В основе лежит нарушение различных форм языкового анализа и синтеза. Поэтому основными задачами обучения являются:

1. Развитие фонематического анализа и синтеза;
2. Развитие слогового анализа и синтеза;
3. Развитие языкового анализа и синтеза.

Программа рассчитана на 60 часов. Работа начинается со звукобуквенного анализа, далее изучают гласные 1-го и 2-го ряда. Дети тренируются находить сильные и слабые позиции звуков, определяют положение определенного звука в начале, середине и в конце слова, в ряду сходных звуков. Подбирают слова с определенным звуком в различных позициях. При обучении применяется аналитико-синтетический метод.

Данный раздел программы рекомендован для работы с детьми с ОНР.

**К концу обучения дети должны знать:**

— гласные и согласные звуки и буквы;

— определения понятий: звук, буква, слог, слово, словосочетание, предложение, текст, предлог, приставка, ударная гласная, ударный слог, безударная гласная, безударный слог;

— чем отличаются между собой: звуки и буквы, гласные и согласные звуки, слоги, слова, словосочетания, предложения и текст;

— графическое обозначение слогов, звуков и слов, границ предложения, предлогов и приставок;

— правописание предлогов и приставок.

**К концу обучения дети должны уметь:**

— различать гласные и согласные звуки;

— различать звуки и буквы, слоги и слова, словосочетания и предложения, набор отдельных предложений и текст;

— определять ударные и безударные гласные, слоги;

— определять в словах место и последовательность заданного звука: гласных и согласных звуков;

— определять количество звуков в словах, слогов в словах, слов в предложениях, предложений в тексте;

- производить звуковой, буквенный, слоговой анализ и синтез слов, а также языковой анализ и синтез предложений;
- графически обозначать звуки, слоги и слова.

**Перспективное планирование занятий при дисграфии, обусловленной нарушением языкового анализа и синтеза**

| № темы          | Тема занятия                  | Содержание работы                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | Часы |
|-----------------|-------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------|
| <b>1. Звук</b>  |                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |      |
| 1               | Звук. Гласные-согласные звуки | Знакомство с речевыми звуками. Сравнение гласных и согласных. Образование гласных и согласных звуков. Дифференциация гласных и согласных звуков на всех этапах                                                                                                                                                                                                                                            | 1    |
| 2               | Гласные I ряда                | Знакомство с гласными (ряда. Развитие фонематического восприятия и фонематического слуха. Образование гласных I ряда (характеристика всех звуков и их артикуляция). Соотнесение звуков с буквами. Знакомство со схемой. Выделение гласных звуков в слогах, словах, словосочетаниях, предложениях, тексте. Определение места гласных I ряда во всех позициях в слове. Развитие звукового анализа и синтеза | 2    |
| 3               | Гласные II ряда               | Знакомство с гласными II ряда. Развитие фонематического восприятия, слуха. Соотношение со схемой и символом. Знакомство со звуковой схемой слова. Работа по звуковому анализу и синтезу. Роль гласных II ряда при смягчении согласных. Развитие неречевых процессов                                                                                                                                       | 2    |
| 4               | Мягкий знак                   | Роль мягкого знака. Знакомство с разделительным мягким знаком. Закрепление знаний орфографии. Соотнесение слов со схемой. Развитие зрительного восприятия, внимания, логического мышления. Обогащение словаря. Работа по звукобуквенному анализу                                                                                                                                                          | 2    |
| 5               | Согласные звуки               | Знакомство с согласными звуками. Развитие фонематического восприятия и слуха. Соотнесение звуков с буквами. Выделение согласных звуков в слогах, словах, словосочетаниях, предложениях, тексте. Определение места изучаемых букв и звуков в слове. Тренировка в звуковом анализе и синтезе слогов и слов                                                                                                  | 3    |
| <b>II. Слог</b> |                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |      |
| 6               | Слог                          | Знакомство со слогом. Понятия «открытый слог», «закрытый слог». Выделение определенного слога в ряду слов. Определение положения определенного слога. Знакомство с одно-, дву-, трех- и                                                                                                                                                                                                                   | 4    |

|                   |                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |   |
|-------------------|----------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|
|                   |                                              | четырёхсложными словами.<br>Дифференциация слога и слова. Слоговой анализ и синтез слов. Слогораздел и перенос слов. Соотнесение со слоговой схемой                                                                                                                                                                                |   |
| 7                 | Ударение. Ударная гласная                    | Знакомство с ударением. Выделение ударной гласной, ударного слога в словах. Работа над ритмическим оформлением слова. Соотношение слов со схемой. Подбор ритмических схем слова к словам                                                                                                                                           | 3 |
| 8                 | Ударные и безударные гласные (А—О, Е—И, И—Я) | Знакомство с безударными гласными. Выделение безударных гласных в словах. Закрепление знаний орфографии. Подбор родственных слов. Обогащение словаря. Работа со схемами слов                                                                                                                                                       | 2 |
| <b>III. Слово</b> |                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |   |
| 9                 | Родственные слова. Корень слова              | Знакомство со строением слова. Знакомство с понятием «родственные слова». Подбор родственных слов. Выделение двух основных признаков родственных слов: единый корень,                                                                                                                                                              | 4 |
| 10                | Образование слов при помощи суффиксов        | Знакомство с суффиксами. Закрепление знаний о правописании суффиксов. Выделение суффиксов в словах. Соотнесение со схемой. Работа на морфологическом уровне. Работа по развитию и обогащению словаря по темам «Профессии», «Детеныши» (с использованием суффиксов с уменьшительно-ласкательным значением)                          | 4 |
| 11                | Словообразование слов при помощи приставок   | Знакомство с приставками. Закрепление знаний об их значении и правописании ( <i>в — из, под — над, из — под, с — со, на — над</i> ...). Развитие временных и пространственных отношений. Развитие оптических представлений. Работа на морфологическом уровне. Работа с антонимами и синонимами. Работа с графическими схемами слов | 4 |
| 12                | Приставки и предлоги                         | Закрепление знаний о приставках и предлогах. Дифференциация предлогов и приставок. Развитие временных и пространственных отношений. Развитие оптических представлений. Работа на морфологическом уровне. Работа с антонимами и синонимами. Работа с графическими схемами слов                                                      | 4 |
| 13                | Морфологический состав слова                 | Закрепление знаний о морфологическом составе слова. Выделение корня, приставки, суффикса и окончания. Работа с графическими схемами слов. Развитие неречевых процессов                                                                                                                                                             | 4 |

| <b>IV. Словосочетание и предложение</b> |                                                                               |                                                                                                                                                                                                                   |           |
|-----------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------|
| <b>14</b>                               | Состав предложения                                                            | Выделение слов в составе предложения. Определение количества слов. Работа со схемами предложения и словосочетания. Языковой анализ и синтез словосочетания и предложения. Работа над деформированным предложением | <b>4</b>  |
| <b>V. Связная речь</b>                  |                                                                               |                                                                                                                                                                                                                   |           |
| <b>15</b>                               | Последовательный рассказ                                                      | Знакомство со структурой текста. Закрепление знаний о построении текста. Знакомство с деформированным текстом. Восстановление рассказа по плану                                                                   | <b>5</b>  |
| <b>16</b>                               | Описательный рассказ                                                          | Составление рассказа по плану. Восстановление рассказа. Составление описания по опорным словам. Работа над деформированным текстом                                                                                | <b>5</b>  |
| <b>17</b>                               | Составление связного рассказа по предметной, сюжетной картинам и серии картин | Работа на уровне текста. Закрепление навыка использования в речи межфразовых связей. Составление рассказов по серии картин (состоящей из 2, 3 и 4 картинок)                                                       | <b>5</b>  |
| <b>Всего часов:</b>                     |                                                                               |                                                                                                                                                                                                                   | <b>60</b> |

## Содержание курса «Коррекция аграмматической дисграфии»

Аграмматическая дисграфия обусловлена недоразвитием грамматического строя речи — морфологических, синтаксических обобщений. Эта форма дисграфии проявляется на письме в аграмматизмах на уровне слова, словосочетания, предложения и текста и является компонентом системного недоразвития речи у детей с ОНР.

Дети затрудняются в установлении логических и языковых связей между предложениями. Последовательность предложений не всегда соответствует последовательности описываемых событий, нарушаются смысловые и грамматические связи между предложениями.

Аграмматизмы на письме проявляются:

— в искажении морфологической структуры слова, замене префиксов, суффиксов, флексий («налететь» — «влететь», «котенка» — «котятка», «много стулов» — «много стульев»);

— в нарушении предложно-падежных конструкций («на столом» — «на столе», «в кухня» — «в кухне»);

— в нарушении согласования («пять деревья» — «пять деревьев»).

При этой форме дисграфии наблюдаются трудности конструирования сложных по структуре предложений, пропуски членов предложений, нарушение последовательности слов в предложении.

Проявляется на уровне слова, словосочетания, предложения и текста. Является составной частью единого симптомокомплекса лексико-грамматического недоразвития. Чаще всего отмечается у детей с ОНР. Программа рассчитана на 80 часов и охватывает следующие уровни: слово, предложение, текст.

Задачи коррекционного обучения:

1. Установление логических и языковых связей между предложениями;
2. Уточнение морфологической структуры слова (приставка, суффикс, корень, окончание);
3. Развитие навыков словоизменения и словообразования (различные способы);
4. Развитие навыка правильного употребления предложно-падежных конструкций;
5. Развитие навыков использования в речи различных видов связи в словосочетаниях (управления и согласования);
6. Обучение синтаксически правильному оформлению предложения;
7. Обучение конструированию сложного предложения.

Данный раздел программы рекомендован для работы с детьми с ОНР.

**К концу обучения дети должны знать:**

- признаки родственных слов (близость значения, наличие общей части — корня);
- состав слова: корень, суффикс, приставка, окончание, основа;
- правописание суффиксов и приставок;
- части речи;
- как согласуется существительное с прилагательным, глаголом и числительным;
- главные и второстепенные члены предложения;
- сложное предложение и его состав; виды связи в сложном предложении;
- виды связи в словосочетании (смысловые и логические).

**К концу обучения дети должны уметь;**

- распознавать части речи и их основные признаки;
- изменять слова по числам, родам и падежам;
- определять род, число и падеж существительных и прилагательных;
- производить разбор слова по составу;
- различать понятия словоизменение и словообразование;
- выделять из текста слова, словосочетания и предложения;

- устанавливать связи между словами в словосочетании, предложении и между предложениями в тексте;
- устанавливать связи между частями сложного предложения;
- составлять и анализировать сложное предложение.

род

Е

16»

ода.

**Перспективное планирование занятий по преодолению нарушений письма при  
аграмматической форме дисграфии**

| №<br>урока                                   | Тема занятия                                                           | Содержание работы                                                                                                                                                                                                                                                                                 | Часы |
|----------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------|
| <b>1. Слово. Словосочетание. Предложение</b> |                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |      |
| <i>А. Развитие навыков словообразования</i>  |                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |      |
| 1                                            | Родственные слова                                                      | Знакомство с понятием «родственное слово». Подбор родственных слов. Знакомство с однокоренными словами. Дифференциация однокоренных и родственных слов. Пополнение словаря и развитие навыков словообразования                                                                                    | 2    |
| 2                                            | Корень слова                                                           | Знакомство с понятием «корень». Дифференциация однокоренных и родственных слов. Соотнесение слов со схемой. Выделение единого корня и правописание родственных и однокоренных слов                                                                                                                | 2    |
| 3                                            | Приставка                                                              | Знакомство с приставками. Тренировка в нахождении приставки в словах. Графическое обозначение приставки. Правописание приставок. Развитие временных и пространственных представлений. Развитие зрительного и слухового внимания. Образование новых слов при помощи приставок. Работа с антонимами | 3    |
| 4                                            | Суффикс                                                                | Знакомство с суффиксами. Объяснение значений различных суффиксов. Обогащение словаря по теме «Профессии». Образование существительных с уменьшительно-ласкательным значением. Выбор суффикса                                                                                                      | 3    |
| 5                                            | Морфологический состав слова                                           | Закрепление знаний о корне, приставке, суффиксе и окончании. Формирование навыка разбора слов по составу. Уточнение значений слов. Работа с антонимами, синонимами. Развитие неречевых процессов                                                                                                  | 2    |
| 6                                            | Предлоги                                                               | Закрепление понятий о предлоге как о целом слове. Развитие временно-пространственных представлений. Выбор того или иного предлога                                                                                                                                                                 | 10   |
| <i>Б. Развитие навыков словоизменения</i>    |                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |      |
| 7                                            | Слова-предметы                                                         | Знакомство со словами-предметами. Обозначение изучаемых слов при помощи схемы. Обогащение номинативного словаря                                                                                                                                                                                   | 2    |
| 8                                            | Практическое употребление существительных в форме единственного и мно- | Знакомство с понятием числа. Словоизменение. Устранение аграмматизма в устной речи. Фор-                                                                                                                                                                                                          | 2    |

|                                              |                                                               |                                                                                                                                                                                                                           |    |
|----------------------------------------------|---------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|
|                                              | жественного числа                                             | мирование навыка образования форм единственного и множественного числа имен существительных. Развитие восприятия (зрительного, слухового). Развитие внимания (слухового, зрительного)                                     |    |
| 9                                            | Практическое употребление существительных разного рода        | Знакомство с понятием рода. Тренировка в постановке вопроса к существительным различного рода, в разборе слова по составу. Обогащение словаря. Развитие Логического мышления                                              | 2  |
| 10                                           | Употребление существительных в косвенных падежах              | Знакомство с падежными формами имен существительных. Дифференциация именительного и винительного, родительного и винительного падежей. Формирование навыка словоизменения. Преодоление аграмматизма в устной речи         | 10 |
| <i>В. Развитие навыков согласования слов</i> |                                                               |                                                                                                                                                                                                                           |    |
| 11                                           | Слова-признаки                                                | Развитие словаря признаков. Подбор признаков к предмету. Работа по словоизменению и словообразованию. Развитие навыка постановки вопроса к словам-признакам. Соотнесение слов, обозначающих признаки предметов, со схемой | 2  |
| 12                                           | Согласование прилагательных с существительными в роде и числе | Развитие словаря признаков. Работа по словоизменению и согласованию имен прилагательных с именами существительными в роде и числе. Работа с антонимами, синонимами                                                        | 2  |
| 13                                           | Согласование прилагательных с существительными в падеже       | Согласование существительных с прилагательным в роде. Согласование имен прилагательных с именами существительными в падеже. Преодоление аграмматизма в устной речи                                                        | 10 |
| 14                                           | Слова-действия                                                | Знакомство с действиями предметов. Обогащение глагольного словаря. Развитие навыков словоизменения. Подбор действия к предмету. Соотнесение слов, обозначающих действия предмета, с графической схемой                    | 1  |
| 15                                           | Согласование глагола с существительным в числе                | Работа по словоизменению. Согласование имен существительных с глаголами в числе. Обогащение словаря действий. Преодоление аграмматизма в устной речи. Развитие внимания, мышления и восприятия                            | 2  |
| 16                                           | Согласование глагола с существительным в роде                 | Согласование глагола с существительным в роде. Работа по словоизменению. Соотнесение слов-действий с графической схемой. Работа с антонимами,                                                                             | 2  |

3»  
Город  
ЮЕ

1 №16»  
1 /

4

да.

|                        |                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |           |
|------------------------|---------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------|
|                        |                                                   | синонимами                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |           |
| 17                     | Согласование глагола с существительным во времени | Знакомство с категорией времени глагола. Развитие навыка постановки вопроса к глаголам. Изменение глагола по временам. Развитие пространственно-временных отношений                                                                                                                                                       | 4         |
| 18                     | Имя числительное                                  | Знакомство с числительными. Согласование числительных с существительными в роде и падеже. Правописание числительных. Работа по словоизменению. Устранение аграмматизма в устной речи                                                                                                                                      | 6         |
| <b>II. Предложение</b> |                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |           |
| 19                     | Предложение                                       | Соотнесение предложений с графическими схемами. Знакомство со словосочетанием и предложением. Виды связи в словосочетаниях и предложениях. Построение сложных предложений различных типов. Установление в сложных предложениях причинно-следственных связей. Дифференциация понятий: предложение — словосочетание — текст | 5         |
| 20                     | Состав предложения                                | Виды связи слов в предложении. Постановка вопроса к отдельным словам в предложении. Наблюдение за изменением смысла предложения в зависимости от перестановки слов, изменения количества слов. Преодоление устного аграмматизма. Работа с деформированными предложениями                                                  | 5         |
| <b>III. Текст</b>      |                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |           |
| 21                     | Работа над текстом                                | Установление смысловых связей между предложениями в составе текста. Знакомство с понятием текст, его признаками: смысловой целостностью, законченностью. Выделение логико-смысловых частей текста                                                                                                                         | 3         |
| <b>Всего часов:</b>    |                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | <b>60</b> |

## Содержание курса «Коррекция оптической дисграфии»

Оптическая дисграфия связана с недоразвитием зрительного гнозиса, пространственных представлений и проявляется в заменах и искажениях графического образа букв. Нарушения в воспроизведении букв на письме бывают разных видов:

— замены графически сходных букв — состоящие из одинаковых элементов, но отличающиеся количеством данных элементов (л — м, и — ш, ш — щ, ц, — щ);

— замены графически сходных букв — отличающихся одним дополнительным элементом (о — а, б — д, с — х, х — ж);

— замены графически сходных букв — состоящих из одинаковых элементов, но различно расположенных в пространстве (в — д, т — ш);

— зеркальное написание букв (с — е, э — е).

Первые два вида ошибок связаны с недоразвитием кинетических представлений. Последние два — это следствие недоразвития оптических представлений.

Эта форма дисграфии тесно связана с недоразвитием зрительного гнозиса и праксиса, пространственных и временных представлений.

Данная часть программы рассчитана на 80 часов, хотя количество может меняться в сторону увеличения, либо уменьшения (все зависит от количества смешиваемых букв). Все наиболее часто смешиваемые пары букв представлены в таблице.

Работа начинается с развития неречевых процессов и включает в себя два направления (работа ведется в двух направлениях параллельно):

1. Развитие неречевых процессов;
2. Дифференциация сходных по начертанию букв.

Необходимо отметить, что работа по развитию неречевых процессов не ограничивается рамками первого этапа. Далее соответствующие мероприятия включаются в работу по дифференциации букв в виде отдельных заданий.

Всю коррекционно-логопедическую работу можно условно разделить на 3 уровня:

1. Конструирование, реконструирование букв.
2. Установление связей между графемой (буквой) и артикулемой (звуком).
3. Работа со словами-паронимами.

**К концу обучения дети должны знать:**

- основные цвета и оттенки;
- геометрические фигуры;
- схему собственного тела;
- направления;
- артикуляцию всех звуков;
- сходство и различие всех сходных по начертанию букв;
- элементы букв двух шрифтов;
- название букв родного алфавита.

**К концу обучения дети должны уметь:**

- различать основные и оттеночные цвета;
- различать геометрические фигуры;
- соотносить предмет и форму, предмет и цвет;
- ориентироваться в схеме собственного тела;
- ориентироваться во времени и в пространстве;
- сравнивать предметы по величине;
- сравнивать элементы букв двух шрифтов;
- уметь конструировать и реконструировать буквы двух шрифтов;
- сравнивать сходные по начертанию буквы во всех позициях и на всех этапах;
- соотносить букву со звуком и наоборот.

**Перспективное планирование по преодолению оптической дисграфии**

| № темы                                            | Тема занятия                                                                                             | Содержание работы                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | Часы      |
|---------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------|
| <b>1. Развитие неречевых процессов</b>            |                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |           |
| 1                                                 | Развитие зрительного восприятия, памяти, навыков звукового анализа                                       | Знакомство с основными и оттеночными цветами. Знакомство с геометрическими фигурами. Соотнесение предмета с цветом, величиной и формой. Дифференциация предметов по цвету, величине и форме. Знакомство с понятием «величина». Сравнение предметов по величине, ширине, глубине и т.д.                                                                                          | 8         |
| 2                                                 | Развитие пространственно-временных отношений                                                             | Знакомство с такими понятиями как: год, месяц, день недели, сутки, вчера, сегодня, завтра. Формирование временных представлений по отношению к приему пищи. Развитие пространственных представлений: верх, низ, слева, справа, между, под, над... Расширение объема зрительной памяти                                                                                           | 10        |
| <b>II. Дифференциация графически сходных букв</b> |                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |           |
| 3                                                 | Дифференциация оптически и кинетически сходных гласных букв (рукописного и печатного шрифта)             | Дифференциация сходных по начертанию букв в слогах, словах, словосочетании, предложении, тексте. Соотнесение буквы со звуком и символом. Конструирование и реконструирование букв. Сравнение элементов букв. Развитие оптико-пространственных представлений. Развитие зрительно-моторных координации. Дифференциация букв. Работа с квазиомонимами. Развитие образного мышления | 8         |
| 4                                                 | Дифференциация оптически и кинетически сходных гласных и согласных букв (рукописного и печатного шрифта) | Дифференциация букв во всех позициях. Сравнение элементов смешиваемых букв. Соотнесение буквы с символом и звуком. Развитие зрительно-моторных координации. Конструирование и реконструирование. Развитие кинетических представлений. Работа с квазиомонимами                                                                                                                   | 14        |
| 5                                                 | Дифференциация оптически и кинетически сходных согласных букв (рукописного и печатного шрифта)           | Дифференциация сходных по начертанию оптических букв во всех позициях. Развитие зрительно-моторных координации. Конструирование и реконструирование. Развитие оптических представлений и оптико-пространственных отношений. Установление связей между графемой и артикулемой. Работа с квазиомонимами                                                                           | 20        |
| <b>Всего часов:</b>                               |                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | <b>60</b> |

## Список литературы

Город

ЮЕ

1. Ахутина Т.В., Иншакова О.Б. Нейропсихологическая диагностика, обследование письма и чтения младших школьников. Москва: В. Секачев, 2012г.
2. Назарова А.А., Иншакова О.Б. Методика выявления дизорфографии у младших школьников. Москва: В.Секачев, 2016г.
3. А.В.Ястребова, Бессонова Т.П. Обучаем читать и писать без ошибок: комплекс упражнений для работы учителей-логопедов с младшими школьниками по предупреждению и коррекции недостатков чтения и письма., Издательство:АРКТИ, 2017 г
4. В.А. Крутецкая:90 эффективных упражнений для исправления дисграфии., Издательство: Литера, 2017 г.
5. Волкова Л.С. Логопедия., М., 1995.
6. Г.Андреева. Логопедические занятия по развитию связной речи младших школьников. Письменная связная речь. Часть 3. Издательство:Владос,2017г.
7. Е. В. Мазанова. Школьный логопункт. Документация, планирование и организация коррекционной работы. Издательство: ГНОМ, 2011г.
8. Ефименкова Л.Н. Коррекция устной и письменной речи учащихся начальных классов.М."Просвещение" 1991г.
9. Ефименкова Л.Н., Мисаренко Г.Г. Организация и методы коррекционной работы на школьном логопункте. М. 1991г.
10. И.Н. Садовникова: Дисграфия, дислексия. Технология преодоления. Издательство: Парадигма, 2012 г
11. Кобзарев Л.Г., Резунова М.П., Юшина Г.Н. Коррекционная работа со школьниками с нерезко выраженным или общим недоразвитием речи на первом этапе обучения. ТЦ"Учитель" 2001г.
12. Кобзарев Л.Г., Резунова М.П., Юшина Г.Н. Система упражнений по коррекции письма и чтения детей с ОНР.--Воронеж, 2003г.
13. Лалаева Р.И., Венедиктова ЛВ. Диагностика и коррекция нарушений чтения и письма у младших школьников. С-Петербург, 2001г.
14. Логопедия в школе: Практический опыт /Под ред. В.С. Кукушина --М:ИКЦ "МарТ", 2004г.
15. Мазанова Е.В. Преодоление нарушение письма: логопедическая тетрадь «Учусь не путать звуки», М., 2006г.
16. Мазанова Е.В. Формы и методы логопедической работы по коррекции дисграфии., М.: АНМЦ «Развитие и коррекция» ВОИ, 2001.
17. Н.Г.Андреева. Логопедические занятия по развитию связной речи младших школьников. Устная связная речь. Лексика. Часть 1. Издательство:Владос.2017г.
18. Н.Г.Андреева. Логопедические занятия по развитию связной речи младших школьников. Предложение. Текст. Часть 2. Издательство:Владос,2017г.
19. О.В.Чистякова: 30 занятий по русскому языку для предупреждения дисграфии. 3-4 классы., Издательство: Литера, 2017г.
20. О.В.Чистякова: 30 занятий по русскому языку для предупреждения дисграфии. 2 класс., Издательство: Литера, 2017г.
21. Письмо Министерства образования РФ от 14 декабря 2000г.//Логопед. 2004.№ 2.
22. Пожиленко Е.А. Волшебный мир звуков и слов. М.2001г.
23. Сборник. «150 тестов, игр, упражнений» АСТ, М., - 2002г.
24. Тестовая методика экспресс-диагностики устной речи младших школьников Т. А. Ротековой.
25. Ястребова А.В. Коррекция недостатков речи у учащихся общеобразовательных школ.М.,1997г.

П №16»  
а /

24

24 года.

26. Яворская О.Н. Игротека для дошкольников 5-7 лет: Профилактика дисграфии. Санкт-Петербург: КАРО, 2017г.
27. Алексеева О.С. Различаем звуки и буквы: Картотека заданий логопеда (1-4 классы). Санкт-Петербург: КАРО, 2017г.
28. Акименко В.М. Логопедическое обследование детей с речевыми нарушениями. Ростов н/Д.: Феникс, 2016г.
29. Иншакова О.Б. Альбом для логопеда. Москва: ВЛАДОС, 2018г.
30. Жукова Н.С. Уроки логопеда: исправление нарушений речи. Москва: Эксмо, 2016г.
31. Ткаченко Т.А. Логопед у вас дома. Москва: Эксмо, 2019г.
32. Жихарева-Норкина Ю.Б. Домашняя тетрадь для логопедических занятий с детьми: пособие для логопедов и родителей: в 9 выпусках. Москва: Владос, 2005г.
33. Праведникова И.И. Нейропсихология. Игры и упражнения. Москва: АЙРИС-пресс, 2022г.

Город

ЮЕ

I №16»

а /

24

2024 года.